

علم الصرف

في جداول ولوحات وخرائط ذهنية

إعداد: فاعل خير

جمع وترتيب

أ. علاء الدين شوقي

www.lisanarb.com

مكتبة لسان العرب

سبحانك يا ذا الجلال والإكرام

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴿٢﴾ أَقْرَأْ وَرَبُّكَ
الْأَكْرَمُ ﴿٣﴾ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴿٤﴾ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴿٥﴾ ﴾

صدق الله العظيم



رابطہ بدیل
lisanerab.com

مکتبۃ لسان العرب

أ. علاء الدین شوقی

www.lisanarb.com



1

تقسيمات الفعل

من حيث التجرد والزيادة

مزيد

مجرد

مزيد الرباعي

مزيد الثلاثي

رباعي

ثلاثي

من حيث التعدي وال لزوم

متعدي

لازم

من حيث بناؤه للفاعل أو المفعول

مبني للمجهول

مبني للمعلوم

بحسب الجمود والتصرف

متصرف

جامد

من حيث التوكيد

غير مؤكد

مؤكد

معتل

من حيث الصحة والاعتلال

صحيح

لفيف

ناقص

أجوف

مثال

مهموز

مضعف

سالم

الصحيح : هو ما خلت حروفه الأصلية من حروف العلة ، وهي (الألف - الواو - الياء) وهذه أقسامه ②

المثال	معناه	القسم
درس - كتب	ما خلت أصوله من حروف العلة والتضعيف والهمز	السالم ①
	المضعف قسمان	المضعف ②
مدّ - عزّ	هو ما كانت عينه ولامه من جنس واحد	مضعف الثلاثي ③
زلزل - ململ	فاؤه ولامه الأولى من جنس وعينه ولامه الثانية من جنس	مضعف الرباعي —
أخذ - سال - قرأ	هو ما كان أحد أصوله همزة	المهموز —

المعتل : هو ما كان أحد أصوله حرف علة .. وإليك أقسامه

المثال	معناه	القسم
وعدّ - يسّر	هو ما اعتلت فاؤه .. أي : الحرف الأول	المثال ①
قال - باع	هو ما اعتلت عينه ... أي : الحرف الثاني	الأجوف ②
غزى - رمى	هو ما اعتلت لامه ... أي : الحرف الثالث	الناقص ③
	اللفيف قسمان	اللفيف ④
روى - لوى	هو ما اعتلت عينه ولامه	اللفيف المقرون —
وقى - وعى	هو ما اعتلت فاؤه ولامه	اللفيف المفروق —

أبواب الثلاثي المُجرّد			باب الرباعي المُجرّد			الملحق بالرباعي ③		
الباب		المثال	الباب		المثال	الباب		المثال
①	فَعَلٌ - يَفْعُلُ	نَصَرَ - يَنْصُرُ	①	فَعَلٌ	دَحَرَجَ	①	فَوَعَلَ	حَوَقَلَ
②	فَعَلٌ - يَفْعُلُ	ضَرَبَ - يَضْرِبُ		—	—	②	فَعَوَلَ	جَهَوَرَ
③	فَعَلٌ - يَفْعُلُ	فَتَحَ - يَفْتَحُ		—	—	③	فَعِيلَ	عَثِيرَ
④	فَعِلٌ - يَفْعِلُ	فَرَحَ - يَفْرَحُ		—	—	④	فَعِيلَ	بَيَطَرَ
⑤	فَعَلٌ - يَفْعُلُ	حَسَنَ - يَحْسُنُ		—	—	⑤	فَعَلَى	سَلَقَى
⑥	فَعِلٌ - يَفْعِلُ	حَسِبَ - يَحْسِبُ		—	—	⑥	فَعَّلَنَ	جَلَبَبَ
الثلاثي المزيد بحرف		الثلاثي المزيد بحرفين	بثلاثة أحرف		الرباعي المزيد بحرف		بحرفين	
أَفْعَلٌ - أَكْرَمَ		انْفَعَلَ - انْكَسَرَ	اسْتَفْعَلَ - اسْتَخْرَجَ		تَفَعَّلَ - تَدَحَّرَجَ		افْعَلَّلَ - احرْنَجَمَ	
فَعَلٌ - فَرَّحَ		افْتَعَلَ - اجْتَمَعَ	افْعَوَعَلَ - اعشَوْشَبَ		—		افْعَلَّلَ - اطمَنَّ	
فاعِلٌ - دارَسَ		افْعَلَّ - احمَرَّ	افْعَوَّلَ - اجلوَّذَ		—		—	
—		تَفَعَّلَ - تَكَلَّمَ	افْعَلَّلَ - اقْعَسَسَ		—		—	
—		تفاعَلَ - تباَعَدَ	افْعَلَّلَى - اسلَنَقَى		—		—	
—		—	افْعَلَّ - اخْضَارَّ		—		—	

انقسام الفعل من حيث الجمود والتصرف إلى : جامد ومتصرف

④

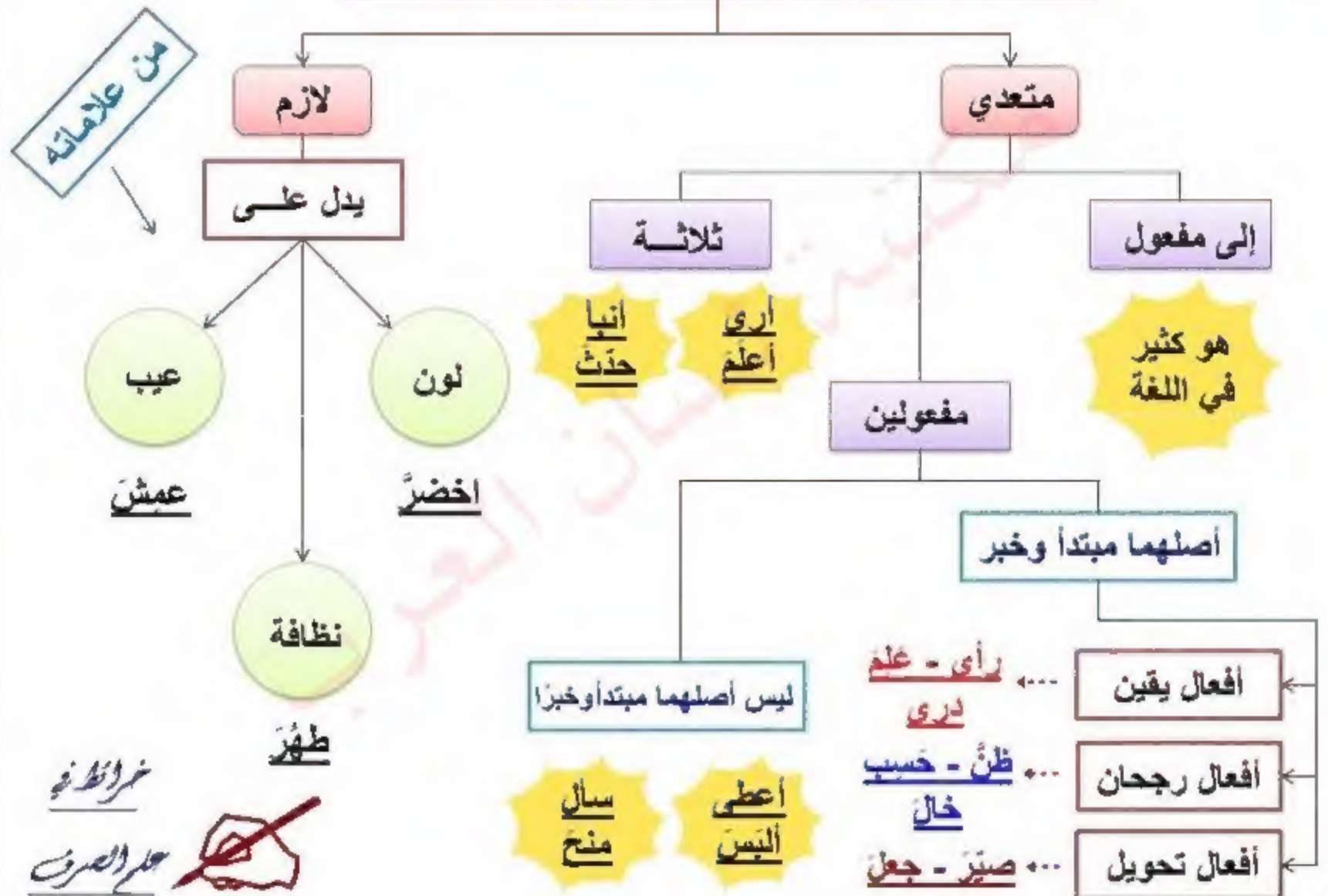


الجامد



المتصرف

أقسام الفعل من حيث التعدي وال لزوم



لازم

متعدي

يدل على

ثلاثة

إلى مفعول

انما حدّث

أرى
أعلم

هو كثير
في اللغة

مفتوحین

ع

عمش

نُونُ

الفصل

نظافة

أصلهما مبتدأ وخبر

ليس أصلهما مبتدأ وخبراً

رأى - علم

ذری

الطريق - الطريق

خال

کَافِرٌ - جَعَلَ

أفعال يقين

أفعال رجحان

أفعال تحويل

ساز



عليه

المحور

خبرگزاری فارس

عبدالصمد

القاعدة الصرفية	المجموعة
<p>في هذه المجموعة أفعال ماضية ، سالمة وقد بُنيت للمجهول بضم الحرف الأول وكسر ما قبل الآخر وهذه هي قاعدة بناء الماضي ، السالم</p> 	<p>①</p> <p>دَرَسَ - دُرِسَ دَحْرَجَ - دُحْرِجَ بَعَثَ - بُعِثَ</p>
<p>نلاحظ أن في هذه المجموعة أفعالا ماضية سالمة مبدوءة بـ : تاء زائدة فعند البناء للمجهول نضم الحرف الأول والثاني مع التزام كسر ما قبل الآخر</p> 	<p>②</p> <p>تَعَلَّمَ - تُعَلِّمُ تَصَدَّقَ - تُصَدِّقُ تَسَلَّمَ - تُسَلِّمُ</p>
<p>تأمل أفعال هذه المجموعة ، تجدها أفعالا ماضية سالمة ، مبدوءة بهمزة وصل وتلاحظ أن أولها وثالثها قد ضُم عند بناءها للمجهول</p> 	<p>③</p> <p>اسْتَغْفَرَ - أُسْتَغْفَرُ اجْتَمَعَ - أُجْتَمِعَ انْطَلَقَ - أُنْطَلَقَ</p>
<p>هذه أفعال ماضية ، سالمة ، ثانيها ، أو ثالثها ألف زائدة ، فعند البناء للمجهول نقلب الألف واوا مع كسر ما قبل الآخر</p> 	<p>④</p> <p>دَافَعَ - دُوفِعَ تَفَاهَمَ - تَفُوْهُمَ تَضَارَبَ - تَضُورِبَ</p>

7

بناء الماضي الأجوف إلى المجهول

باع - بيع

صام - صيم

كسر الفاء مع قلب حرف العلة ياء

باع - بوع

صام - صوم

ضم الفاء مع قلب حرف العلة واوا

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

الإشمام

الماضي الأجوف (وهو ما كانت عينه حرف علة ، مثل : قال ، وصام ، وباع) ، كيف نبنيه إلى المجهول ؟

يجوز فيه ثلاثة أوجه :

١ - كسر الفاء (أي : الحرف الأول) ، مع قلب حرف العلة ياء ، مثل : صام = صيم - و باع = بيع .

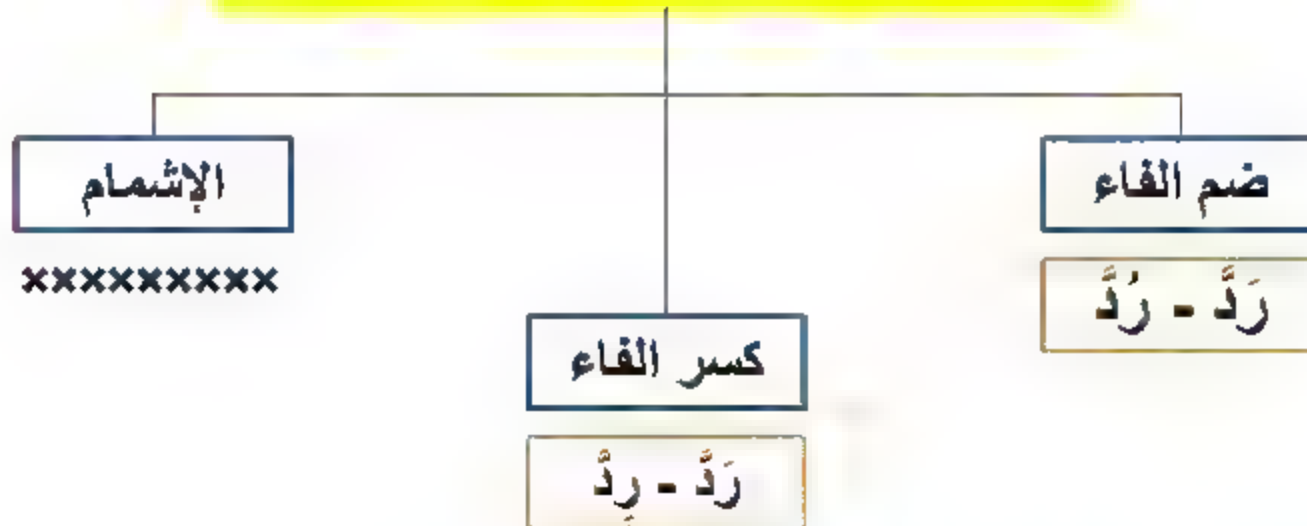
٢ - ضم الفاء ، مع قلب حرف العلة واوا ، مثل : صام = صوم - و باع = بوع ، ومنه قول الشاعر :

ليث وهل ينفع شيئاً ليث ؟ ::::: ليث شباباً بوع فاشترت

٣ - الإشمام : وهو نطق الفاء بحركة بين الضم والكسر ، وهذا يظهر في النطق لا في الكتابة ، كما نسمع ذلك من مشايخنا الأجلاء ، المجودين لكتاب الله .
مكتبة لسان العرب

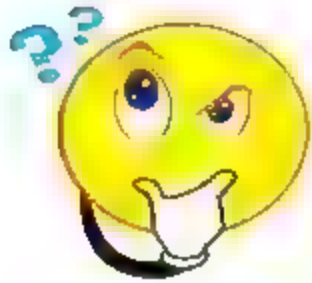
8

بناء الماضي الثلاثي المضعف إلى المجهول



الماضي الثلاثي المضعف (وهو ما كانت عينه ولامه من جنس واحد ،
مثل : (رَدَّ - مَدَّ) كيف نبنيه إلى المجهول ؟
يجوز فيه ثلاثة أوجه :

- ١ - ضم الفاء (أي : الحرف الأول) : مثل : رَدَّ البابُ ، والجمهور أوجبوا هذا الوجه .
- ٢ - كسر الفاء : مثل : رَدَّ البابُ ، وهذا الوجه أجازوه بعض الكوفيين ، وهي لغة بني ضبة وبعض تميم ، وقرأ علقمة : رَدَّتْ إلينا (بكسر الراء) ، وقرأ الباقون : رُدَّتْ (بضم الراء)
- ٣ - الإشمام : وهو نطق الفاء بحركة بين الضم والكسر ، وهذا يظهر في النطق لا في الكتابة ، وهذا الوجه جوزه ابن مالك رحمه الله تعالى .



سؤال في علم الصرف كيف نبني الفعل المضارع إلى المجهول ؟

١ - عند بناء الفعل المضارع للمجهول ، فإنه يضم أوله ، ويفتح ما قبل آخره .

أمثلة يَذْكُرُ - يَذْكُرُ / يَشْكُرُ - يَشْكُرُ / يَنْكُرُ - يَنْكُرُ .

ومنه قول النبي - صلى الله عليه وسلم - : ((لا تُقْبَلُ صلاة أحدكم إذا أحدث حتى يتوضأ)) .

٢ - إذا كان المضارع أجوف ، وقبل آخره واو أو ياء ، نحو : يَقُولُ - يَصُومُ - يَبِيعُ ، فعند بناءه للمجهول فإنه يجب قلب الواو أو الياء إلى ألف ، تقول : يُقَالُ - يُصَامُ - يُبَاعُ .



سؤال في علم الصرف
كيف نبني فعل الأمر إلى المجهول ؟

لا يُبنى فعل الأمر للمجهول ؛ لأنه لا يكون إلا للمُخاطَب ، والمبني للمجهول غائب ، وإذا أردنا أن نأمر بفعل مبني للمجهول فلا بد أن نأتي بالمضارع المبني للمجهول مسبقاً بلام الأمر ، فنقول :

لِيُكْتَبِ الموضوعُ - لِتُدرَسِ المسألة .



الفاعل	مثاله	معناه
١	عُنِيَ	اهْتَمَّ
٢	زُهِِي	تَكَبَّرَ
٣	فُلِجَ	أصابه الفالج (وهو شلل)
٤	حُمَّ	استَحَرَّ بدنه من الحمى
٥	سُلَّ	أصابه السُّلُّ
٦	جُنَّ	استَنَرَّ
٧	عُمَّ	احتجبَ
٨	شُدَّ	ذُهِشَ وتَحَيَّرَ
٩	أُمْتُقِعَ	تَغَيَّرَ لونه

فائدة :

الاسم المرفوع بعد هذه الأفعال يُعرب فاعلا ، لا نائب فاعل .

مكتبة لسان العرب

توكيد الفعل بنون التوكيد

الأمر

يجوز توكيد
من دون شرط

تقول :
ادرسن - اكتبن

امتناع التوكيد

قريب من الوجوب

الجواز مع القلة

المضارع

وجوب التوكيد

بشروط مجتمعة وهي :

وعلى هذا نقول :
والله لأذاكرن
حتى النجاح

الماضي

لا يجوز توكيده

فلا يجوز أن تقول :
كتبن - ذهبن

أن يكون مثبتا

دالا على الاستقبال

واقعا في جواب قسم

غير مفصول من لام القسم بفاصل

توكيد المضارع بالنون

الجواز مع القلة

الشريحة
رقم ١٥

قريب من الوجوب

الشريحة
رقم ١٤

امتناع التوكيد

وجوب التوكيد

راجع الشريحة
رقم ١٢

إذا فقد شرطاً
من شروط وجوب التوكيد

أن يكون مفصّلاً
من لام جواب القسم بـ :

سوف

والله لسوف
يُفلح المجد

السين

والله لسينفح
المجد

قد

والله لقد
يسهو العالم

أن يكون منفيًا وهو في جواب قسم
والله لا أهمل واجبي

أن يكون دالاً على الزمن الحاضر
والله لأقرأ الآن

أن يكون مفصّلاً
من لام جواب القسم بمفعول الفعل

والله للنجاح تبلغ بالعمل الجاد / النجاح : مفعول به
مكتبة لسان العرب

توكيد المضارع بالنون

الجواز مع القلة

الشريجة
رقم ١٥

قريب من الوجوب

امتناع التوكيد

وجوب التوكيد

راجع الشريجة
رقم ١٣

راجع الشريجة
رقم ١٢

يَقْرُبُ توكيده من درجة الوجوب
فيكون كثيرًا في موضعين :

بعد الطلب

الدعاء

لا يُرِيكََنَّ اللهُ مَكْرُوهاً

التمني

ليتك تكتبن

لِتَدْرَسَنَّ

لا تَكْذِبَنَّ

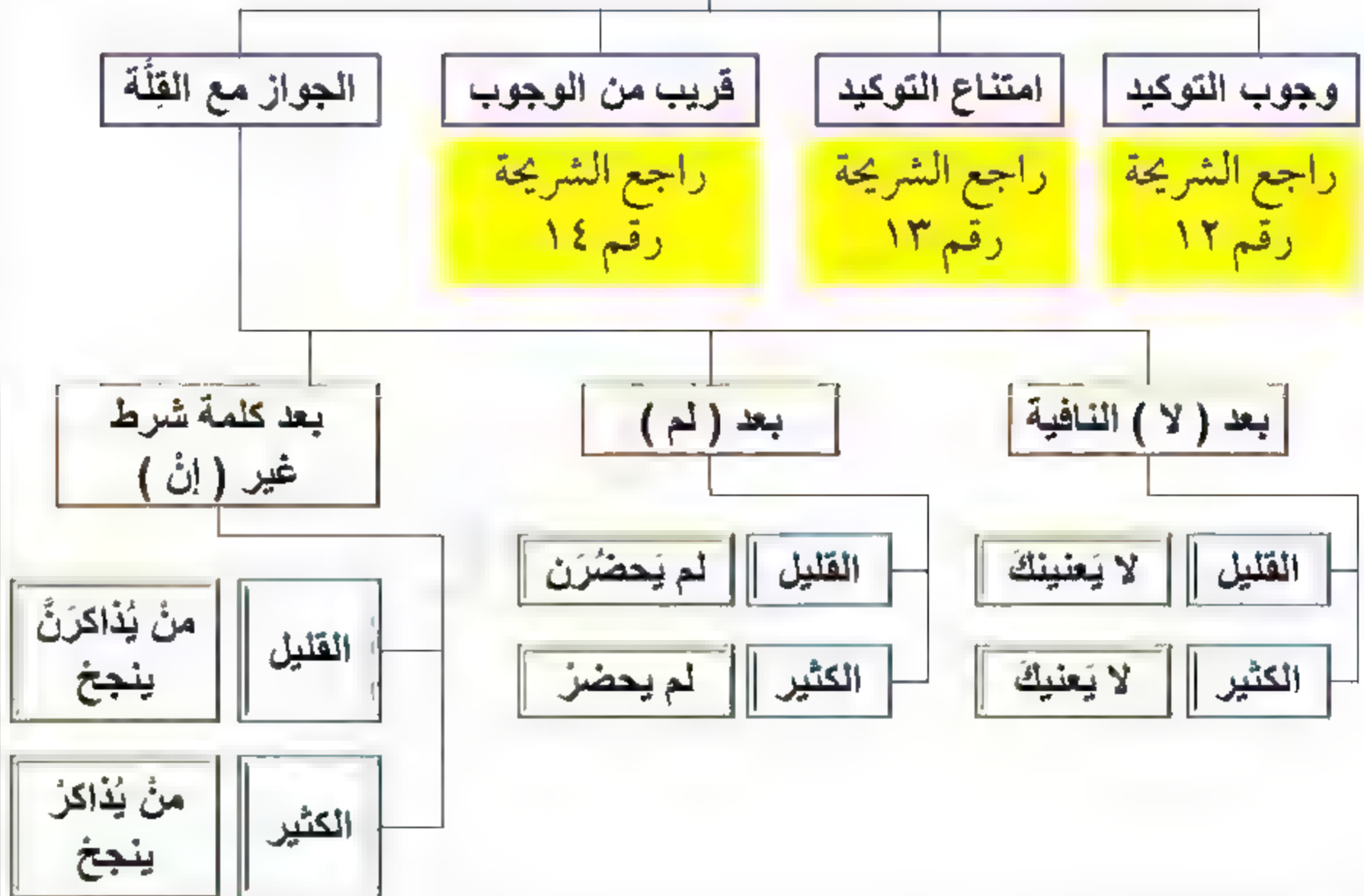
الأمر

النهي

بعد (إن) الشرطية
المُدْغَمَةُ بـ (ما) الزائدة

إمّا تَجْتَهِدَنَّ تَبْلُغُ مُرادك

توكيد المضارع بالنون



طريقة توكيد المضارع بنون التوكيد

الشرح

رقم ١٦

١ الصحيح الآخر

المُسند إلى الواحد ظاهراً أو مُستتراً

المُسند إلى الواحد المُضمر

قبل التوكيد

أنت تفهمُ الدرسَ

بعد التوكيد

هل تفهمَنَ الدرسَ ؟

الدرس المُستفاد

المُسند إلى الواحد الظاهر

قبل التوكيد

يفهمُ محمدُ الدرسَ

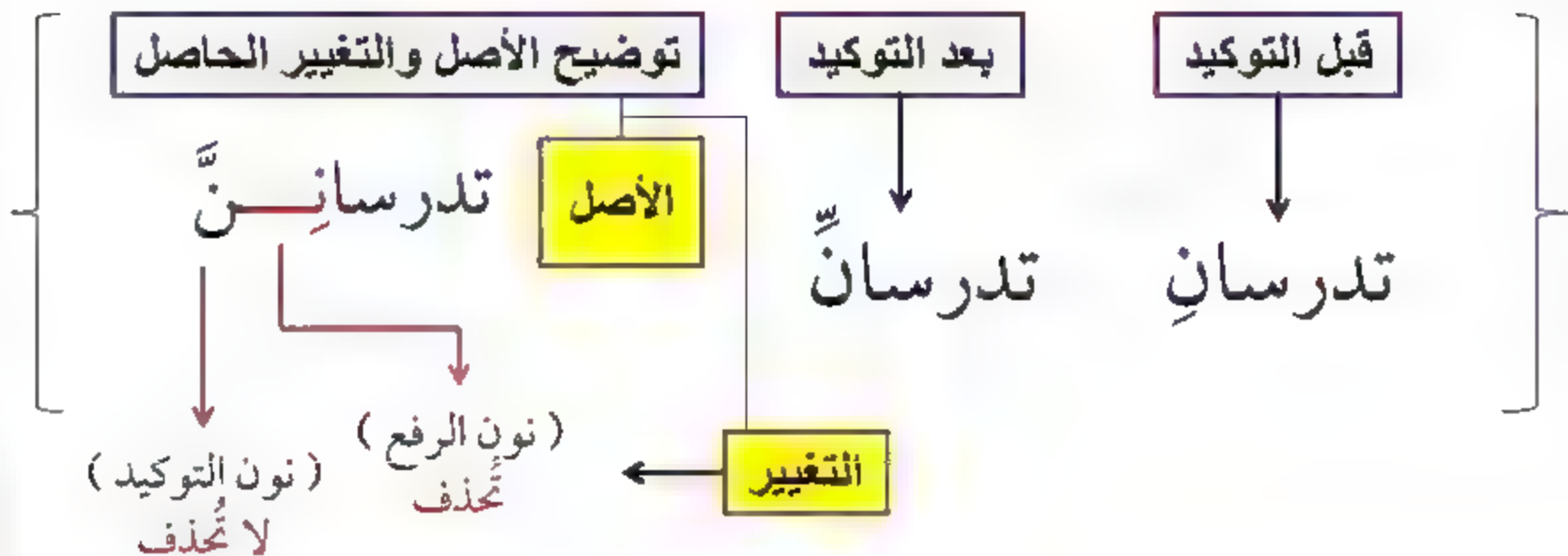
بعد التوكيد

يفهمَنَ محمدُ الدرسَ



المضارع المُسند إلى الواحد
لا يُحذف منه شيء عند توكيده
بنون التوكيد

يُبنى آخر الفعل المضارع مع النون على الفتح
لأنهم جعلوه مع النون بمنزلة (خمسة عشر)
أي : العدد المركب المبني على فتح الجزأين



❖ توضيح :

١ - تُحذف نون الرفع من المضارع المُسند إلى ألف الاثنين ؛ لتوالي النونات
(تدرسَانِ - تدرسَانِ)

٢ - تُكسر نون التوكيد ، وتكون ثقيلة (تدرسَانِ) ، ولا يجوز أن تكون خفيفة .

٣ - الفعل مُعرب ؛ لأن النون لم تتصل به اتصالاً مباشراً ، بل فصل بينهما ألف الاثنين .

توكيد المضارع بنون التوكيد

قبل التوكيد

صحيح الآخر ١

المُسند إلى واو الجمع

تَفْهَمُونَ

توضيح التّغيير الذي حدث

بعد التوكيد

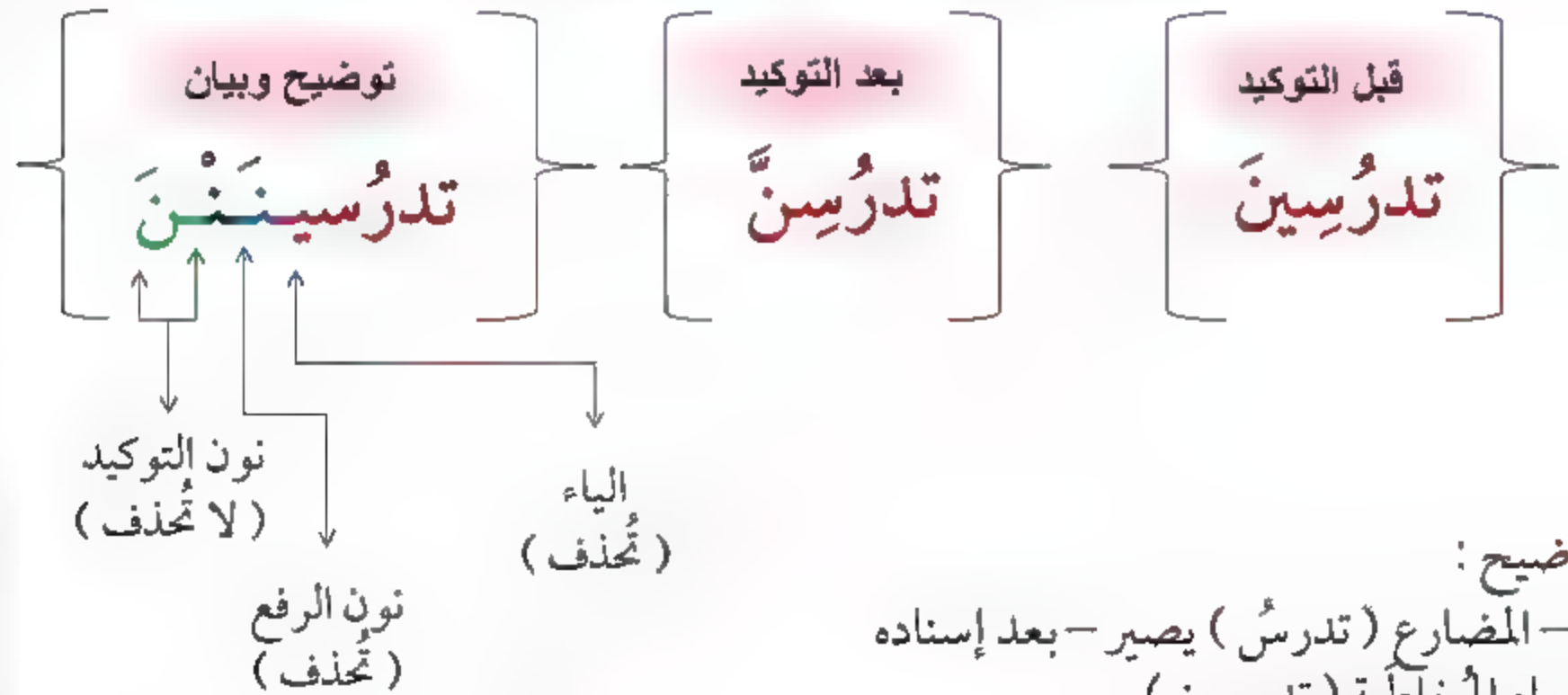
تَفْهَمُونَنَ

تَفْهَمُنَّ

(نون التوكيد الثقيلة)
لا تُحذف

(نون الرفع)
تُحذف

(واو الجماعة)
تُحذف



توضيح :

- ١ - المضارع (تدرُسُ) يصير - بعد إسناده إلى ياء المُخاطبة (تدرسين) .
- ٢ - (تدرسين) يصير (تدرسين) بعد توكيده بنون التوكيد .
- ٣ - حذفنا نون الرفع ؛ لتوالي الأمثال . (تدرسين - تدرسين) .
- ٤ - بعد حذف نون الرفع يلتقي ساكنان (الياء ، وإحدى نوني التوكيد الثقيلة وهي الساكنة) ، فنحذف الياء ؛ اكتفاءً بالكسرة التي تدل على حذف الياء .
- ٥ - الفعل مُعرب ؛ لأنَّ نون التوكيد لم تتصل به اتصالاً مباشراً ، بل فصل بينهما ياء المُخاطبة .



توضيح :

١ - الفعل المضارع (تَدْرُسُ) يصير - بعد إسناده إلى نون النسوة - (تَدْرُسْنَ).

٢ - الفعل (تَدْرُسْنَ) يصير - بعد توكيده بنون التوكيد - (تَدْرُسَنَّ).

٣ - لا نحذف شيئاً من الفعل.

٤ - يجب أن نفصل بين نون النسوة ونون التوكيد بألف ؛ كراهية توالي الأمثال ، ثم تُكسر نون التوكيد ؛ لأنها أصبحت بعد الألف كما في المُسند إلى ألف الاثنين ، فيصبح الفعل (تَدْرُسْنَ).

٥ - الفعل مبني على السكون ؛ لاتصاله بنون النسوة .

طريقة توكيد الفعل المضارع المعتل الآخر

الفعل	وزنه	نوعه	توكيده	وزنه بعد توكيده	ما يطرأ عليه عند توكيده من تغيير
تَسْمَعُ	تَفْعُلُ	معتل بالألف / مُسند إلى مفرد	تَسْمَعُ	تَفْعُلُ	تُقلب لام الفعل وهي ألف العلة ياءً
تَسْمَعُ	تَفْعُلُ		تَسْمَعُ	تَفْعُلُ	يُبْنَى الفعل مع نون التوكيد على الفتح
					يُؤَكَّد بإحدى نوني التوكيد الثقيلة أو الخفيفة

الفعل	وزنه	نوعه	توكيده	وزنه بعد التوكيد	ما يطرأ عليه عند توكيده من تغيير
تَسْعِيَانِ	تَفْعُلَانِ	معتل بالألف / مسند إلى ألف الاثنين	تَسْعِيَانِ	تَسْعِيَانِ	تُقلب لام الفعل وهي ألف العلة ياءً
					تُحذف نون الرفع لتوالي الأمثال
					يؤكد بنون التوكيد الثقيلة وتُبدل فتحتها كسرة
					يبقى الفعل المضارع مُعرباً

طريقة توكيد المضارع معتل الآخر

الفعل	وزنه	نوعه	توكيده	وزنه	ما يطرأ على الفعل - عند توكيده - من تغيير
تَسْعَوْنَ	فَعْلَانِ	مُسْتَدِلٌّ إِلَى وَائِ الْجَمَاعَةِ	تَسْعَوْنَ	فَعْلَانِ	١ - تُحذف لام الفعل - وهي ألف العلة عند إسناده إلى واو الجماعة - قبل التوكيد مع بقاء الحرف الذي قبلها مفتوحاً. تَسْعَوْنَ
تَسْعَوْنَ	فَعْلَانِ	مُسْتَدِلٌّ إِلَى وَائِ الْجَمَاعَةِ	تَسْعَوْنَ	فَعْلَانِ	٢ - عند التوكيد يصير تَسْعَوْنَ - تُحذف نون الرفع، ثم يلتقي ساكنان. واو الجماعة ونون التوكيد، ولا يمكن حذف أحدهما هنا؛ ولذلك يجب تحريك واو الجماعة بحركة تناسبها وهي الضمة.

الفاعل	وزنه	نوعه	توكيده	وزنه بعد توكيده	ما يطرأ على الفعل - عند توكيده - من تغيير
<p>١ - تُحذف لام الفعل - وهي ألف العلة - بعد قلبها ياءً ، وتبقى الفتحة دليلاً عليها .</p> <p>٢ - تُحذف نون الرفع ؛ لتوالي الأمثال .</p> <p>٣ - تُكسر ياء المخاطبة</p> <p>٤ - يكون الفعل مُعرباً بعد توكيده بإحدى نوني التوكيد ؛ لأنَّ الفعل لم يتصل اتصالاً مباشراً بالنون .</p>		<p>مُعْتَلٌّ بِالْأَلِفِ مُسْتَدٌ إِلَى يَاءِ الْمَخَاطَبَةِ</p>			<p>١ - تُحذف لام الفعل - وهي ألف العلة - بعد قلبها ياءً ، وتبقى الفتحة دليلاً عليها .</p> <p>٢ - تُحذف نون الرفع ؛ لتوالي الأمثال .</p> <p>٣ - تُكسر ياء المخاطبة</p> <p>٤ - يكون الفعل مُعرباً بعد توكيده بإحدى نوني التوكيد ؛ لأنَّ الفعل لم يتصل اتصالاً مباشراً بالنون .</p>

الفاعل	وزنه	نوعه	توكيده	وزنه	ما يطرأ على الفعل - عند توكيده - من تغيير
أَنْزَلَ	تَفَعَّلَ	مستند إلى نون النسوة معتل بالألف	تَسْمَعُ	تَنْزِلُ	<p>١ - ثَقُلَ لام الفعل - وهي ألف العلة - ياء ساكنة ، بعدها نون النسوة مفتوحة</p> <p>٢ - يُوْتَى بألف رائدة ، فارقة بين نون النسوة ونون التوكيد</p> <p>٣ - يُوَكَّد بالنون الثقيلة وحدها ، وتُبدل فتححتها كسرة .</p> <p>٤ - مبني على السكون ؛ لاتصاله بنون النسوة .</p>

الفاعل	وزنه	نوعه	توكيده	وزنه بعد توكيده	ما يطرأ على الفعل - عند توكيده - من تغيير
أَنْتَ تَسْمُو	تَفْعُل	مستند إلى مفرد معتل بالواو /	تَسْمُو	تَسْمُو	<p>١ - لا يُحذف من الفعل شيء .</p> <p>٢ - يُبنى الفعل على الفتح .</p> <p>٣ - يُؤكد بإحدى نوني التوكيد : الثقيلة ، أو الخفيفة</p>

27 الفعل	وزنه	نوعه	توكيده	وزنه بعد توكيده	ما يطرأ على الفعل - عند توكيده - من تغيير
أَنْتَمَا تَسْمُوَانِ	تَفْعُلَانِ	معتل بالواو / مسند إلى ألف الاثنين	تَسْمُوَانِ	تَفْعُلَانِ	١ - تُحذف نون الرفع ؛ لتوالي الأمثال . ٢ - يكون الفعل معرباً ؛ لأن النون لم تتصل به اتصالاً مباشراً . ٣ - يؤكد بنون التوكيد الثقيلة وحدها ، وتُبدل فتحتها كسرة .

الفعل	وزنه	نوعه	توكيده	وزنه بعد توكيد	ما يطرأ على الفعل - عند توكيده - من تغيير
اتَّعَمَّ تَسْمَعُونَ	تَفْعَعُونَ	معتل بالواو / مسند إلى واو الجماعة	تَسْمَعُونَ	تَسْمَعُونَ	<p>١ - تُحذف لام الفعل - وهي الواو - ، وتبقى الضمة دليلاً عليها .</p> <p>٢ - تُحذف واو الجماعة اكْتفاءً بالضمة ؛ لأنها دليل عليها .</p> <p>٣ - تُحذف نون الرفع .</p> <p>٤ - يكون الفعل معرباً بعد توكيده بإحدى نوني التوكيد : الثقيلة ، أو الخفيفة ؛ لأنَّ النون لم تتصل به اتصالاً مباشراً</p>
				28	

الفعل	وزنه	نوعه	توكيده	وزنه بعد توكيده	ما يطرأ على الفعل - عند توكيده - من تغيير
أَسَمِعَ	تَفَعَّلَ	معتل بالواو / مسند إلى ياء المخاطبة			<p>١ - تُهذف لام الفعل وهي الواو .</p> <p>٢ - تُهذف ياء المُخاطبة . وتبقى الكسرة التي قبلها</p> <p>٣ - تُهذف نون الرفع ، لتوالي الأمثال</p> <p>٤ - يكون الفعل معرباً بعد توكيده بإحدى نوني التوكيد : الثقيلة ، أو الخفيفة ، لأن النون لم تتصل بالفعل اتصالاً مباشراً .</p>

30 الفعل	وزنه	نوعه	توكيده	وزنه بعد توكيده	ما يطرأ على الفعل - عند توكيده - من تغيير
أَتَنَّنَ تَسْمُونُ	تَفْعُلُنَ	معتل بالواو / مسند إلى نون النسوة	تَسْمُونَانُ	تَفْعُلَانُ	١ - لا يُحذف من الفعل شيء . ٢ - يُوْتَى بِألف زائدة ؛ لتفصل بين نون النسوة ونون التوكيد . ٣ - يُوْكَد بالنون الثقيلة وحدها . ٤ - يَكُون مبنياً على السكون ؛ لاتصاله بنون النسوة

الفعل	وزنه	نوعه	توكيده	وزنه بعد توكيده	ما يطرأ على الفعل - بعد توكيده - من تغيير
أَنْزَلَ	تَفْعِلُ	معتل بالياء / مسند إلى مفرد	رَمِي	رَمِي	<p>١ - لَا يُحذف من الفعل شيء .</p> <p>٢ - يُؤكّد بإحدى نونى التوكيد : الثقيلة ، أو الخفيفة .</p> <p>٣ - يبنى الفعل - مع النون - على الفتح .</p>

الفعل	وزنه	نوعه	توكيده	وزنه بعد توكيده	ما يطرأ على الفعل - عند توكيده - من تغيير
أَتَمَّا تَرَمِيَانِ	تَفْعِيلَانِ	معتل بالياء / مُسند إلى ألف الاثنين	تَرَمِيَانِ	تَرَمِيَانِ	١ - تُحذف نون الرفع ؛ لتوالي الأمثال . ٢ - يُؤكّد بنون التوكيد الثقيلة وحدها . ٣ - يكون الفعل معرباً ؛ لأن نون التوكيد لم تتصل اتصالاً مباشراً بالفعل .

الفعل	وزنه	نوعه	توكيده	وزنه بعد توكيده	ما يطرأ على الفعل - عند توكيده - من تغيير
لَمَرَمَرُونِ	لَمَرَمَرُونِ	معتل بالياء / مسند إلى واو الجماعة	لَمَرَمَرُونِ	لَمَرَمَرُونِ	<p>١ - تُحذف نون الرفع : لتوالي الأمثال</p> <p>٢ - تُحذف واو الجماعة : اكتفاء بالضمة : لأنها تدل على الواو .</p> <p>٣ - يكون الفعل معرباً : لأن النون لم تتصل بالفعل اتصالاً مباشراً .</p>

الفعل	وزنه	نوعه	توكيده	وزنه بعد توكيده	ما يطرأ على الفعل - عند توكيده - من تغيير
أَتَرَرَمِينِ	تَفْعِلِينِ	معتل بالياء / مسند إلى ياء المخاطبة	رَرَمِينِ	رَرَمِينِ	<p>١ - تُحذف نون الرفع ؛ لتوالي الأمثال .</p> <p>٢ - تُحذف ياء المخاطبة ؛ لالتقاء الساكنين ، وتبقى الكسرة دليلاً عليها</p> <p>٣ - يكون الفعل معرباً لأن النون لم تتصل بالفعل اتصالاً مباشراً .</p>

الفاعل	وزنه	نوعه	توكيده	وزنه بعد توكيده	ما يطرأ على الفعل - عند توكيده - من تغيير
أَنْزَلَ	تَفْعِلْنَ	معتل بالياء / مسند إلى نون النسوة	تَرْمِزْنَ	تَفْعِلْنَ	١ - لا يٌحذف من الفعل شيء . ٢ - يُوْتَع بالفاء زائدة فارقة ؛ لتفصل بين نون النسوة ونون التوكيد . ٣ - يُوَكَّد بالنون الثقيلة وحدها ، وتُبدل فتحها كسرة . ٤ - مبنية على السكون ؛ لاتمالة بنون النسوة .

تصريف الأفعال وإسنادها إلى الضمائر ❖ الفعل الصحيح

ويشمل :

- السالم .
- الملهموز .
- المضعّف .



نحن لا نصور الكتب وإنما نعيد إنتاجها وتجميعها على شكل أرشيف



مثال

هو ما اعتلت فاؤه / وعدَ

أجوف

هو ما اعتلت عينه / قالَ

ناقص

هو ما اعتلت لامه / رمى

مقرون

لُفِيف ١ ما اعتلت عينه ولامه / طوى

مفروق

ما اعتلت فاؤه ولامه / وقى

تصريف الأفعال
وإسنادها إلى
الضمائر / تذكير
بتقسيم الفعل

مُعْتَل

الفعل

صحيح

مُضَعَّف

تذكير

أقسام الفعل وتعريف
كل قسم

سالم

ما خلت أصوله من حروف العلة
والتضعيف والهمز / دَرَسَ

مُضَعَّف الثلاثي

ما كانت عينه ولامه
من جنس واحد / مَدَّ

مُضَعَّف الرباعي

فاؤه ولامه الأولى من جنس وعينه
ولامه الثانية من جنس / زلزلَ
مهموزأحد أصوله همزة / أخذَ -
سأل - قرأ

تصريف الماضي / يتصرف الماضي على أربعة عشر وجهاً

المثال	النوع	
كُتِبْتُ	المفرد	المتكلم
كُتِبْنَا	الجمع ، أو المفرد المُعْظَم نفسه	
كُتِبَ	المفرد المذكر	المُخاطَبُ
كُتِبَتْ	المفردة المؤنثة	
كُتِبُوا	المثنى المذكر	
كُتِبْنَ	المثنى المؤنث	
كُتِبْتُمْ	الجمع المذكر	
كُتِبْنَ	الجمع المؤنث	
كُتِبَ	المفرد المذكر	
كُتِبَتْ	المفردة المؤنثة	
كُتِبَا	المثنى المذكر	الغائب
كُتِبَا	المثنى المؤنث	
كُتِبُوا	الجمع المذكر	
كُتِبْنَ	الجمع المؤنث	
كُتِبُوا	الجمع المذكر	
كُتِبْنَ	الجمع المؤنث	

نصريف المضارع / يتصرف المضارع على أربعة عشر وجهاً

النوع	المثال
المتكلم	المفرد أَكْتُبُ
	الجمع ، أو المفرد المُعْظَمُ نفسه نَكْتُبُ
المُخَاطَبُ	المفرد المذكر تَكْتُبُ
	المفردة المؤنثة تَكْتُبِينَ
	المثنى المذكر تَكْتُبَانِ
	المثنى المؤنث تَكْتُبَانِ
	الجمع المذكر تَكْتُبُونَ
	الجمع المؤنث تَكْتُبْنَ
	المفرد المذكر يَكْتُبُ
	المفردة المؤنثة تَكْتُبُ
الغائب	المثنى المذكر يَكْتُبَانِ
	المثنى المؤنث يَكْتُبَانِ
	الجمع المذكر يَكْتُبُونَ
	الجمع المؤنث يَكْتُبْنَ

المثال

الزمن

اكتب

المفرد

اكتباً

المثنى

اكتبوا

الجمع

اكتبي

المفرد

اكتباً

المثنى

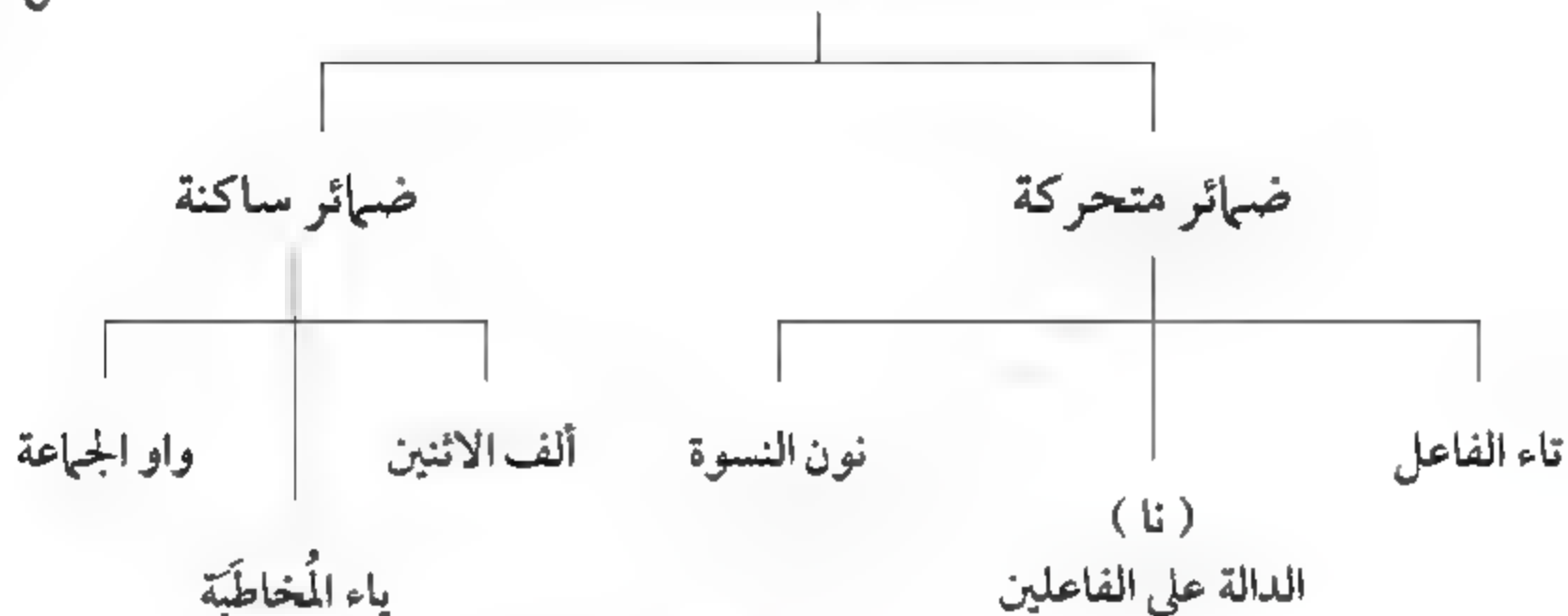
اكتبن

الجمع

المُخاطَب

المُخاطَبَة

الضمائر نوعان :

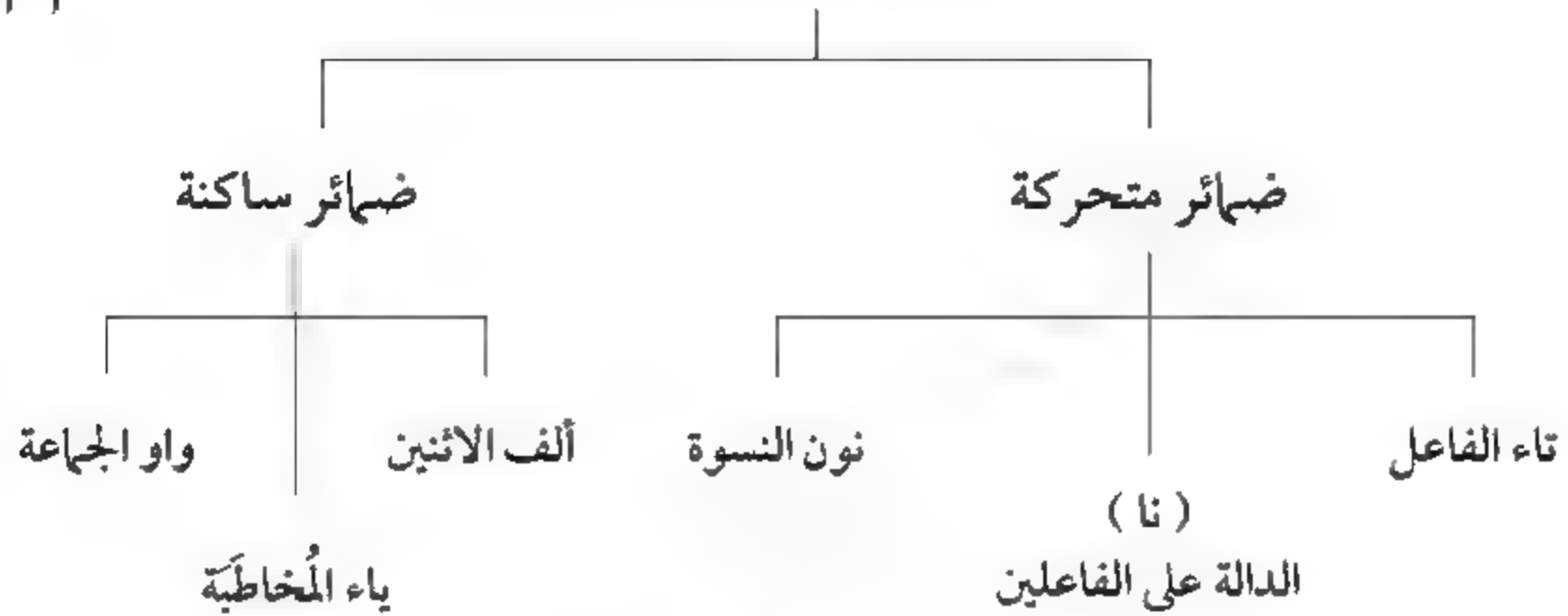


الضمائر المتحركة :

- تاء الفاعل ← مخصصة بالماضي ← درستُ / درستِ / درستُما ...
- نا (نا) الدالة على الفاعلين ← مخصصة بالماضي ← درسنا
- نون النسوة ← تلحق بالماضي، والمضارع، والأمر ← فهِمْنَ / يَفْهَمْنَ / افْهَمْنَ

الضمائر نوعان :

41



الضمائر الساكنة:

- ألف الاثنين ← تلحق بالماضي، والمضارع، والأمر ← فهمَا / يفهمَان / افهمَا
- واو الجماعة ← تلحق بالماضي والمضارع والأمر ← فهمُوا / يفهمُونَ / افهمُوا
- نون النسوة ← تلحق بالمضارع، والأمر ← تفهمِينَ / افهمِي



تنبيه

قبل بيان طريقة إسناد الأفعال إلى الضمائر .. لا بد من

معرفة ما يلي :

إنَّ عبارة (إسناد الأفعال إلى الضمائر) التي أثارها الصرفيون لتسمية هذا الباب تعني : أن يكون الضمير فاعلاً فقط ، نحو : كتبتُ / كتبنا / كتبوا / كتبنَ ... إلخ .

وعلى هذا فالتعبير بـ (إسناد الفعل إلى الضمير) غير التعبير بـ (اتصال الفعل بالضمير) .

❖ فالإسناد يعني : كون الضمير فاعلاً كما عرفت .

❖ والاتصال يعني : أنه قد يكون الضمير فاعلاً أو مفعولاً ،

نحو : درستُ / أخرجنا / نعبدك / ضربناك / خرجنا / عبدنا ...

تصريف الأفعال وإسنادها إلى الضمائر

تصريف السالم وإسناده إلى الضمائر

تذكير :

❖ الفعل السالم : هو ما خلت أصوله من حروف العلة ، والتضعيف ، والهمز .
نحو : دَرَسَ / فَهَمَ / نَجَحَ ...

□ قاعدة إسناد الفعل السالم إلى الضمائر :

الفعل السالم - في تصاريفه المختلفة - لا يُحذف منه شيء عند اتصاله بالضمائر المختلفة ، أو عند اتصاله بتاء التانيث الساكنة (اقرأ الجداول الخاصة بهذا الموضوع)

○ لكن ينبغي أن تعلم ما يلي :

- ١ - يجب تسكين آخره عند اتصاله بضمير الرفع المتحرك (تاء الفاعل / ونون الإناث / ونا المتكلمين)
كقولنا : درُسْتُ ودرُسْنَا / ويدرسُنْ .
- ٢ - يجب فتح آخره عند اتصاله بألف الاثنين أو تاء التانيث الساكنة ، كقولنا : درُسْنَا / ودرُسْتُ .
- ٣ - يجب ضم آخره عند اتصاله بواو الجماعة ، نحو : درُسُوا / وادرُسُوا .
- ٤ - يجب كسر آخره عند اتصاله بياء المخاطبة ، كقولنا : تدرِسِينَ / وادرِسِي .

الفعل	إسناده إلى ضمير الرفع المتحرك	إسناده إلى ألف الاثنين	إسناده إلى واو الجماعة	إسناده إلى ياء المخاطبة	اتصاله بـ التأنيث الساكنة
الماضي	دَرَسْتُ دَرَسْنَا دَرَسْنَ	دَرَسَا	دَرَسُوا		دَرَسْتُ
المضارع	يَدْرُسْنَ	يَدْرُسَانِ	يَدْرُسُونَ	تَدْرُسِينَ	
الأمر	ادْرُسْنَ	ادْرُسَا	ادْرُسُوا	ادْرُسِي	

جدول يوضح أن الفعل السالم لا يُحذف منه شيء في تصاريفه المختلفة
سواء كان ماضياً ، أو مضارعاً ، أو أمراً

الكلمة

الضمائر

الضمائر

.....	أفهمُ	فهمتُ	أنا	المفرد	
.....	نفهمُ	فهمنا	نحن	الجمع	
افهمُ	تفهمُ	فهمتَ	أنتَ	المفرد	
افهمي	تفهمينَ	فهمتِ	أنتِ	المفردة	
افهما	تفهمانِ	فهمتُما	أنتما	الثنى المذكر	
افهما	تفهمانِ	فهمتُما	أنتما	الثنى المؤنث	
افهموا	تفهمونَ	فهمتُم	أنتم	الجمع المذكر	
افهمنَ	تفهمنَ	فهمتنَ	أنتنَ	الجمع المؤنث	
.....	يفهمُ	فهمَ	هو	المفرد	
.....	تفهمُ	فهمتَ	هي	المفردة	
.....	يفهمانِ	فهما	هما	الثنى المذكر	
.....	تفهمانِ	فهمتا	هما	الثنى المؤنث	
.....	يفهمونَ	فهموا	هم	الجمع المذكر	
.....	يفهمنَ	فهمنَ	هنَّ	الجمع المؤنث	

التكلم

الخطاب

الغائب

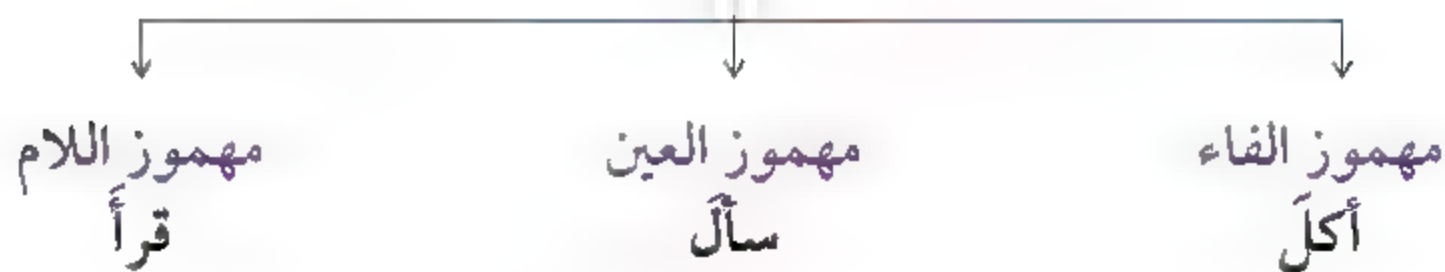
المفرد	أنا	نَجَحْتُ	أَنْجَحُ
الجمع	نحن	نَجَحْنَا	نَنْجَحُ
المفرد	أنت	نَجَحْتَ	تَنْجَحُ	انْجَحْ
المفردة	أنتِ	نَجَحْتِ	تَنْجَحِينَ	انْجَحِي
المثنى المذكر	أنتم	نَجَحْتُمَا	تَنْجَحَانِ	انْجَحَا
المثنى المؤنث	أنتم	نَجَحْتُمَا	تَنْجَحَانِ	انْجَحَا
الجمع المذكر	أنتم	نَجَحْتُمْ	تَنْجَحُونَ	انْجَحُوا
الجمع المؤنث	أنتنَّ	نَجَحْتُنَّ	تَفْهَمْنَ	انْجَحْنَ
المفرد	هو	نَجَحَ	تَنْجَحِي
المفردة	هي	نَجَحَتْ	يَنْجَحُ
المثنى المذكر	هما	نَجَحَا	يَنْجَحَانِ
المثنى المؤنث	هما	نَجَحَتَا	يَنْجَحَانِ
الجمع المذكر	هم	نَجَحُوا	يَنْجَحُونَ
الجمع المؤنث	هنَّ	نَجَحْنَ	يَنْجَحْنَ

تصريف الأفعال وإسنادها إلى الضمائر

تصريف المهموز وإسناده إلى الضمائر

□ تذكير :

المهموز



❖ **الفعل المهموز** : هو ما كان أحد أصوله همزة ، نحو : قرأ .
وهو ثلاث أقسام :

١ - مهموز الفاء : وهو ما كانت فاءه همزة ، نحو : أكل .

٢ - مهموز العين : وهو ما كانت عينه همزة ، نحو : سأل .

٣ - مهموز اللام : وهو ما كانت لامه همزة ، نحو : قرأ .

□ قواعد :

١ - المهموز - بجميع أنواعه - لا يختلف عن الفعل السالم عند إسناده إلى الضمائر ، فلا يُحذف منه شيء في تصاريف الفعل ، إلا في كلمات قليلة كثر استعمالها في كلام العرب فحذفوا همزتها ؛ تخفيفاً ، كحذفهم همزة : أَخَذَ / وَأَكَلَ / وَسَأَلَ / من صيغة الأمر ، فقالوا : خُذْ / وَكُلْ / وَسَلْ ..

- وهذا الحذف لا يكون إلا في الابتداء بهذه الأفعال ويجوز الحذف وعدمه في درج الكلام ، فتقول : مُرْ / ءَأْمُرْ .

٢ - إذا اجتمعت همزتان في أول الكلمة وكانت الثانية ساكنة .. أُبْدِلَت الثانية حرفاً يُجانس حركة ما قبلها ، نحو : آمَنْتُ بالله (الأَصْل : أأْمَنْتُ) / أَوْمِنُ بالله (الأَصْل : أأْمِنُ) / إِيذَنْ لِي بالدخول (الأَصْل : إِأْذَنْ) .

٣ - تُحذف همزة المضارع والأمر من الفعل (رَأَى) ، نحو : يَرى / رَهْ ، فحذفوا الهمزة بعد نقل حركتها إلى فاء الفعل .

المتكلم

المفرد

أنا

أخَذْتُ

أَخُذْ

...

الجمع

نحن

أَخَذْنَا

نَأْخُذْ

...

المتخاطب

المفرد المذكر

أنتَ

أَخَذْتَ

تَأْخُذْ

خُذْ

المفردة المؤنثة

أنتِ

أَخَذْتِ

تَأْخُذِينَ

خُذِي

المتنبي المذكر

أنتمَا

أَخَذْتُمَا

تَأْخُذَانِ

خُذَا

المتنبي المؤنثة

أنتمَا

أَخَذْتُمَا

تَأْخُذَانِ

خُذَا

الجمع المذكر

أنتم

أَخَذْتُمْ

تَأْخُذُونَ

خُذُوا

الجمع المؤنثة

أننَّ

أَخَذْتُنَّ

تَأْخُذْنَ

خُذْنَ

الغائب

المفرد المذكر

هو

أَخَذَ

يَأْخُذْ

...

المفردة المؤنثة

هي

أَخَذَتْ

تَأْخُذْ

...

المتنبي المذكر

هما

أَخَذَا

يَأْخُذَانِ

...

المتنبي المؤنثة

هما

أَخَذَتَا

تَأْخُذَانِ

...

الجمع المذكر

هم

أَخَذُوا

يَأْخُذُونَ

...

الجمع المؤنثة

هنَّ

أَخَذْنَ

يَأْخُذْنَ

...

المتكلم

المفرد

أنا

سألتُ

أسألُ

...

الجمع

نحن

سألنا

نسألُ

...

المتخاطب

المفرد المذكر

أنتَ

سألتَ

تسألُ

سَلْ

المفردة المؤنثة

أنتِ

أخذتِ

تسألينَ

سَلِي

المتنّى المذكر

أنتمَا

أخذتُمَا

تسألَانِ

سَلَا

المتنّى المؤنث

أنتمَا

أخذتُمَا

تسألَانِ

سَلَا

الجمع المذكر

أنتم

أخذتُم

تسألونَ

سَلُوا

الجمع المؤنث

أنتنَّ

أخذتنَّ

تسألينَ

سَلْنَ

الغائب

المفرد المذكر

هو

أخذَ

يسألُ

...

المفردة المؤنثة

هي

أخذتْ

تسألُ

...

المتنّى المذكر

هما

أخذَا

يسألَانِ

...

المتنّى المؤنث

هما

أخذَتَا

تسألَانِ

...

الجمع المذكر

هم

أخذُوا

يسألونَ

...

الجمع المؤنث

هنَّ

أخذنَ

يسألنَ

...

المتكلم

المفرد

أنا

قرأتُ

أقرأُ

...

الجمع

نحن

قرأنا

نقرأُ

...

المتخاطب

المفرد المذكر

أنتَ

قرأتَ

تقرأُ

اقرأ

المفردة المؤنثة

أنتِ

قرأتِ

تقرئينَ

اقرئي

المتنّى المذكر

أنتمَا

قرأتما

تقرآنِ

اقرأ

المتنّى المؤنث

أنتمَا

قرأتما

تقرآنِ

اقرأ

الجمع المذكر

أنتم

قرأتم

تقرؤونَ

اقرؤوا

الجمع المؤنث

أننَّ

قرأنَّ

تقرؤونَ

اقرأنَّ

المتكلم

المفرد المذكر

هو

قرأ

يقرأُ

...

المفردة المؤنثة

هي

قرأتْ

تقرأُ

...

المتنّى المذكر

هما

قرأَا

يقرآنِ

...

المتنّى المؤنث

هما

قرأتا

تقرآنِ

...

الجمع المذكر

هم

قرؤوا

يقرؤونَ

...

الجمع المؤنث

هنَّ

قرأنَّ

يقرأنَّ

...

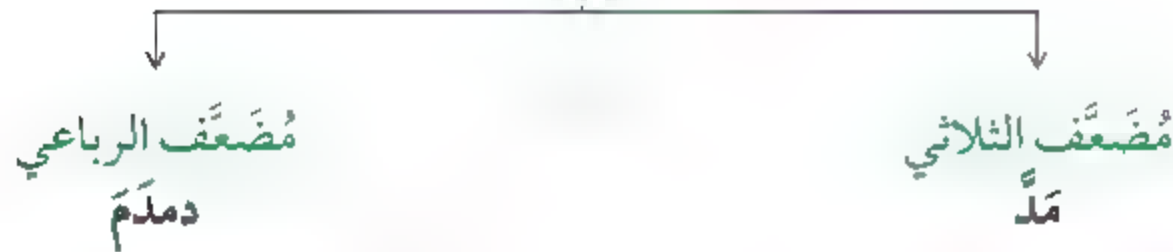
تصريف الأفعال وإسنادها إلى الضمائر

52

تصريف المضعف وإسناده إلى الضمائر

تذكير: ❖

المُضَعَّف



الفعل المضعف من أقسام الصحيح ، والمضعف قسمان :

- ١ - مُضَعَّفُ الثَّلَاثِي : وهو ما كانت عينه ولامه من جنس واحد ، نحو : مَدَّ / رَدَّ
 - ٢ - مُضَعَّفُ الرِّبَاعِي : وهو ما كانت فاؤه ولامه الأولى من جنس وعينه ولامه الثانية من جنس آخر ، نحو : دَمَدَمَ / عَسْعَسَ / زَلَزَلَ .
- والمقصود بالمضعف هنا إنما هو الثلاثي ، أما الرباعي فحكمه كحكم السالم .. لا يُحذف منه شيء عند إسناده إلى الضمائر .

تصريف الأفعال وإسنادها إلى الضمائر

تصريف المضعف وإسناده إلى الضمائر

□ قواعد تصريف الماضي المضعف وإسناده إلى الضمائر :

للماضي المضعف حكمان عند إسناده إلى الضمائر :

الحكم الأول : وجوب الإدغام .

الحكم الثاني : وجوب فك التضعيف .

○ فيجب الإدغام إذا لم يتصل به ضمير رفع متحرك (تاء

الفاعل / (نا) الدالة على الفاعلين / نون النسوة) ،

نحو : مَدَّ - مَدَّا - مَدُّوا / اسْتَمَدَّ - اسْتَمَدَّا - اسْتَمَدُّوا .

○ ويجب فك التضعيف إذا اتصل به ضمير رفع متحرك ،

نحو : مَدَدْتُ - مَدَدْنَا - مَدَدَنْ .

تصريف الأفعال وإسنادها إلى الضمائر

54 تصريف المضعف وإسناده إلى الضمائر

□ قواعد تصريف المضارع المضعف وإسناده إلى الضمائر :

للمضارع المضعف ثلاث أحكام عند إسناده إلى الضمائر :

الحكم الأول : وجوب فك التضعيف .

الحكم الثاني : جواز فك التضعيف .

الحكم الثالث : وجوب الإدغام .

○ فيجب فك التضعيف إذا اتصلت به نون النسوة ، نحو : يَمْدُدْنَ .

○ ويجوز فك التضعيف إذا جُزِمَ بالسكون ، نحو : لم يَمُدَّ / لم يَمْدُدْ .

○ ويجب الإدغام إذا جُزِمَ بحذف النون ، نحو : لم يَمُدَّا / لم يَمْدُوا ...



تصريف الأفعال وإسنادها إلى الضمائر

تصريف المضعف وإسناده إلى الضمائر

□ قواعد تصريف الأمر المضعف وإسناده إلى الضمائر :

للأمر المضعف ثلاث أحكام عند إسناده إلى الضمائر :

الحكم الأول : وجوب فك التضعيف .

الحكم الثاني : جواز فك التضعيف .

الحكم الثالث : وجوب الإدغام .

○ فيجب فك التضعيف إذا اتصلت به نون النسوة ، نحو : امددْنَ .

○ ويجوز فك التضعيف إذا جُزِمَ بالسكون ، نحو : امددْ / مَدَّ .

○ ويجب الإدغام إذا جُزِمَ بحذف النون ، نحو : مَدَّا / مَدُّوا ...



التكليم

الخطاب

الغائب

...	أَمُدُّ	مَدَدْتُ	أنا	المفرد	التكليم
...	نَمُدُّ	مَدَدْنَا	نحن	المفردة	
مُدُّ	تَمُدُّ	مَدَدْتَ	أنتَ	المفرد المذكر	الخطاب
مُدِّي	تَمُدِّينَ	مَدَدْتِ	أنتِ	المفردة المؤنثة	
مُدَّا	تَمُدَّانِ	مَدَدْتُمَا	أنتمَا	الثنى المذكر	
مُدَّا	تَمُدَّانِ	مَدَدْتُمَا	أنتمَا	الثنى المؤنث	
مُدُّوا	تَمُدُّونَ	مَدَدْتُمْ	أنتم	الجمع المذكر	
امُدُّنَ	تَمُدُّونَ	مَدَدْتُمْ	أنتم	الجمع المؤنث	
...	يَمُدُّ	مَدَّ	هو	المفرد المذكر	
...	يَمُدُّ	مَدَّتْ	هي	المفردة المؤنثة	
...	يَمُدَّانِ	مَدَّا	هما	الثنى المذكر	الغائب
...	يَمُدَّانِ	مَدَّا	هما	الثنى المؤنث	
...	يَمُدُّونَ	مَدُّوا	هم	الجمع المذكر	
...	يَمُدُّونَ	مَدُّوا	هم	الجمع المؤنث	
...	يَمُدُّونَ	مَدُّونَ	هنَّ	الجمع المؤنث	

تصريف الأفعال وإسنادها إلى الضمائر

تصريف المِثَال وإسناده إلى الضمائر



المُعْتَل

تذكير :



ناقص
خَشِيَ

لَفِيف
لَوَى / وَقَى

أَجُوف
قَالَ

مِثَال
وَعَدَ

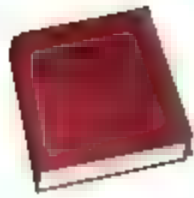
بعد أن انتهينا من الكلام على تصريف الصحيح وإسناده إلى الضمائر .. نبدأ
ببيان تعريف الفعل المَعْتَل وإسناده إلى الضمائر .

• والمُعْتَل ينقسم إلى : المِثَال / والأَجُوف / والناقص / واللَفِيف .

○ المِثَال : هو ما كانت فاؤه من أحرف العلة ، نحو : وَصَفَ - وَهَبَ - وَجَدَ ...
وسُمِّيَ مثلاً ؛ لأنه على مثال الصحيح عند إسناده إلى الضمائر .

تصريف الأفعال وإسنادها إلى الضمائر تصريف المثل وإسناده إلى الضمائر

قواعد تصريف المثل وإسناده إلى الضمائر :



❖ امثال الماضي :

يكون الفعل الماضي امثال كالسالم في جميع
أحكامه ، أي : لا يُحذف منه شيء عند
اتصال الضمائر به .

تقول : وَصَفْتُ الكعبةَ – وَصَفْنَا الكعبةَ
النساءُ وَصَفْنَ الكعبةَ – الزائران وَصَفَا
الكعبةَ – الزائرتان وَصَفَتَا الكعبةَ
الزائرون وَصَفُوا الكعبةَ .

تصريف الأفعال وإسنادها إلى الضمائر

تصريف المثال وإسناده إلى الضمائر



قواعد تصريف المثال وإسناده إلى الضمائر :

❖ المثال المضارع :

الفعل المضارع قد تكون فاءه واواً أو ياءً - في الماضي - ، والتفصيل كما يلي :

- ١ - إذا كانت فاءه واواً وكان على وزن (يَفْعَل) - بكسر العين - ، فإن الفاء تُحذف في المضارع ، نحو : وَعَدَ يَعِدُ / وَصَفَ يَصِفُ ...
- ٢ - إذا كانت فاءه واواً وكان على وزن (يَفْعُل) - بضم العين - ، أو (يَفْعَل) - بفتحها - ، فلا حذف ، نحو : وَجَّهَ يُوْجِّهُ / وَجَلَ يُوْجَلُ .
- ٣ - إذا كانت فاءه ياءً ، فلا حذف ، نحو : يَسُرُّ يَسُرُّ .



تصريف الأفعال وإسنادها إلى الضمائر تصريف المثال وإسناده إلى الضمائر



ضَلَّ

قواعد تصريف المثال وإسناده إلى الضمائر :

❖ المثال الأمر :

حكمه كحكم المضارع ، فقد تكون فاؤه واوًا أو ياءً - في الماضي - ،
والتفصيل كما يلي :

١ - إذا كانت فاؤه واوًا وكان على وزن (يَفْعَل) - بكسر العين - ، فإن
الفاء تُحذف في الأمر ، نحو : وَعَدَ يَعِدُ عِدًا / وَصَفَ يَصِفُ صِف ...

٢ - إذا كانت فاؤه واوًا وكان على وزن (يَفْعُل) - بضم العين - ،
أو (يَفْعَل) - بفتحها - ، فلا حذف ، نحو : وَجَّهَ يُوَجِّهُ إِيجَه / وَجَلَّ
يُوَجِّلُ إِيجَل .

٣ - إذا كانت فاؤه ياءً ، فلا حذف ، نحو : يَسِرُ يَيْسِرُ أُوسِرَ / أُوسِرَا ...

التكليم

المخاطب

الغائب

...	أَعِدُّ	وَعَدْتُ	أنا	المفرد	التكليم
...	نَعِدُّ	وَعَدْنَا	نحن	الجمع	
عِدْ	تَعِدْ	وَعَدْتَ	أنتَ	المفرد المذكر	المخاطب
عِدِي	تَعِدِينَ	وَعَدْتِ	أنتِ	المفردة المؤنثة	
عِدِي	تَعِدَانِ	وَعَدْتُمَا	أنتمَا	المتثنى المذكر	
عِدَا	تَعِدَانِ	وَعَدْتُمَا	أنتمَا	المتثنى المؤنث	
عِدَا	تَعِدُونْ	وَعَدْتُمْ	أنتم	الجمع المذكر	
عِدْنَ	تَعِدْنَ	وَعَدْتُنَّ	أننَّ	الجمع المؤنث	
...	يَعِدْ	وَعَدَ	هو	المفر	الغائب
...	تَعِدْ	وَعَدَتْ	هي	المفردة	
...	يَعِدَانِ	وَعَدَا	هما	المتثنى المذكر	
...	تَعِدَانِ	وَعَدَتَا	هما	المتثنى المؤنث	
...	يَعِدُونْ	وَعَدُوا	هم	الجمع المذكر	
...	يَعِدْنَ	وَعَدْنَ	هُنَّ	الجمع المؤنث	

لصريف الأفعال وإستخدامها إلى الضمائر

عبر تلك الخطوات إستخدم إلى الضمائر

تذكروا

نقسم الفعل إلى خمس أنواع

الناقص

اللفيف

الأجوف

المثال

الأجوف

الأجوف : هو الفعل الذي لا يكتفي بحرفي الضمة والفتحة

يحبو : مثال / مثال / جامع

نصريف الأفعال وإسنادها إلى الضمائر

نصريف الأجوف وإسناده إلى الضمائر

قواعد :

حذف العين :

تُحذف عين الأجوف إذا سَكِنَتْ لامه ، سواء سَكِنَتْ :

للجزم ← نحو : لَمْ يَصُمْ : لسفره

أو للأمر ← نحو : صُمْ .

أو لاتصاله بضمير الرفع المتحرك :

تاء الفاعل ، نحو : صَمْتُ .

نون النسوة ، نحو : صُمْنَ .

(نا) الدالة على الفاعلين ، نحو : صُمْنَا .

نُصْرِيفُ الْأَفْعَالِ وَإِسْنَادُهَا إِلَى الضَّمَائِرِ

نُصْرِيفُ الْأَجُوفِ وَإِسْنَادُهُ إِلَى الضَّمَائِرِ

قواعد :

□ بقاء العين :

تبقى عين الأجوف إذا تحركت لامه .

نحو : صامَ - صامَتَ - صامُوا - صامًا - صامًا ...

أصومُ - نصومُ - تصومُ - تصومان - يصومان -

تصومون - يصومون - تصومين ...

نصريف الأفعال وإسنادها إلى الضمائر

نصريف الأجوف وإسناده إلى الضمائر

قواعد :

□ حركة العين :

عند حذف عين الأجوف في الماضي .. تُحَرِّكُ الفاء :
بالضم ، نحو : صُمْتُ .

أو بالكسر ، نحو : يَغْتُ .. ؛ للدلالة على إكراه المحذوف
إذ هو واو في (صُمْتُ) وجيء بالضم ؛ دلالة على الواو
المحذوف - ويمكن معرفتها من المضارع (يصوم) - .
كما أنه ياء في (يَغْتُ) ، وجيء بالكسر ؛ للدلالة عليها
ويمكن معرفتها من المضارع (يبيع) .

المتكلم

المفرد

أنا

صُمْتُ

أَصُومُ

...

الجمع

نحن

صُمْنَا

نَصُومُ

...

المفرد

أنتَ

صُمْتَ

تَصُومُ

صُمْ

المفردة

أنتِ

صُمْتِ

تَصُومِينَ

صُومِي

المتنى المذكر

أنتمَا

صُمْتُمَا

تَصُومَانِ

صُومَا

المتنى المؤنث

أنتمَا

صُمْتُمَا

تَصُومَانِ

صُومَا

الجمع المذكر

أنتم

صُمْتُمْ

تَصُومُونَ

صُومُوا

الجمع المؤنث

أنتنَّ

صُمْتُنَّ

تَصُمْنَنَ

صُمْنَنَ

المفرد

هو

صَامَ

يَصُومُ

...

المفردة

هي

صَامَتْ

تَصُومُ

...

المتنى المذكر

هما

صَامَا

يَصُومَانِ

...

المتنى المؤنث

هما

صَامَتَا

تَصُومَانِ

...

الجمع المذكر

هم

صَامُوا

يَصُومُونَ

...

الجمع المؤنث

هنَّ

صُمْنَنَ

يَصُمْنَنَ

...

المتخاطب

الغائب

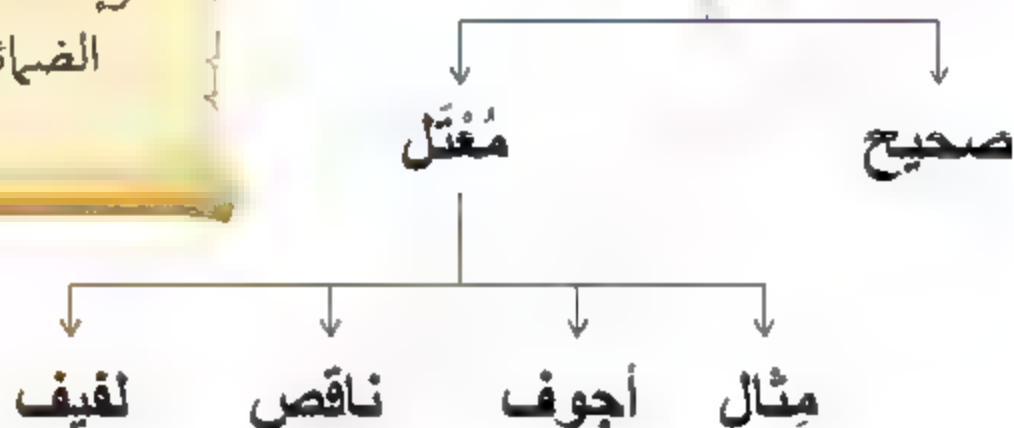
تصريف الأفعال وإسنادها إلى الضمائر

تصريف الفعل الناقص وإسناده إلى الضمائر

□ تذكير :

تصريف الناقص
وإسناده إلى
الضمائر

أقسام الفعل



- **الناقص** : هو الفعل الذي اعتلت لامه (أي : الحرف الأخير) .
- مثاله : رمى / يرمي / يدعو ...

تصريف الأفعال وإسنادها إلى الضمائر 68

تصريف الفعل الناقص وإسناده إلى الضمائر

❖ الماضي الناقص :

الماضي الناقص إمّا أن ينتهي بـ : (الواو أو الياء) - أو بـ (الألف) .

□ أحكام الماضي الناقص المنتهي بـ (الواو أو الياء) :

الماضي الناقص الذي ينتهي بـ (الواو أو الياء) له ثلاث حالات :

١ - أن يُسند إلى واو الجماعة - ، وفي هذه الحالة يُحذف حرف العلة ويُضم ما قبل واو الجماعة ، نحو : سَرَوْ - خَشِيَ ... ، تقول : الأشرافُ سَرُّوا بكدهم - سَرَّني الذين خَشُوا ربهم .

٢ - أن يُسند إلى غير واو الجماعة (تاء الفاعل - نا الفاعلين - ألف الاثنين - نون النسوة) ، وفي هذه الحالة لا يحدث فيه تغيير ، نحو : خَشِيَ - سَرُّوا ... ، تقول : خَشِيتُ اللهَ - خَشَيْنَا اللهَ - خَشِيا اللهَ - الأمهاتُ خَشَيْنَ اللهَ .

سَرُّوتُ بكدي - سَرُّونا بكدنا - سَرُّوا بكدهما - النساءُ سَرُّونَ بكدهنَّ .

٣ - أن يتصل بـ (تاء التأنيث الساكنة) .. لا يحدث فيه تغيير ... ، تقول : خَشِيتُ - سَرُّوتُ .

تصريف الأفعال وإسنادها إلى الضمائر 69

تصريف الفعل الناقص وإسناده إلى الضمائر

❖ الماضي الناقص :

الماضي الناقص إمّا أن ينتهي بـ : (الواو أو الياء) - أو بـ (الألف) .

□ أحكام الماضي الناقص المنتهي بـ (الألف) :

الماضي الناقص الذي ينتهي بـ (الألف) له ثلاث حالات :

١ - أن تُرد الألف إلى أصلها (الواو أو الياء) ، وذلك إذا كانت ثالثة ، نحو : دعا - سَعَى ... ، فتقول : دَعَوْتُ إلى الإسلام - دَعَوْنَا إلى الإسلام - دَعَوْنَا إلى الإسلام .

سَعَيْتُ في الخير - سَعَيْنَا في الخير - سَعَيْتُ في الخير - النسوة سَعَيْنَ في الخير .

٢ - أن تُقلب الألف ياءً ، وذلك إذا كانت رابعة فأكثر ، نحو : اهتدى ... ، فتقول : اهتَدَيْتُ إلى الحق - اهتَدَيْنَا إلى الحق - النساء اهتَدَيْنَ إلى الحق .

٣ - إذا أُسندَ إلى واو الجماعة .. وجبَ حذف الألف ، مع فتح ما قبل واو الجماعة ، فتقول : الأنبياء دَعَوَا إلى الحق - أحب الذين سَعَوَا إلى طَرُقِ أبوابِ الخير .

تصريف الأفعال وإسنادها إلى الضمائر 70

تصريف الفعل الناقص وإسناده إلى الضمائر

❖ المضارع الناقص :

المضارع الناقص إمّا أن ينتهي بـ : (الواو أو الياء) - أو بـ (الألف) .

□ أحكام المضارع الناقص المنتهي بـ (الواو أو الياء) :

المضارع الناقص الذي ينتهي بـ (الواو أو الياء) له حالتان :

١ - أن يُسند إلى واو الجماعة أو ياء المخاطبة ، وفي هذه الحالة يجب حذف حرف العلة مع ضم ما قبل واو الجماعة وكسر ما قبل ياء المخاطبة ، نحو : يَرجو - يقضي ... ، تقول : الناسُ يَرجُونَ الحياةَ الكريمةَ - أنتِ تَرجِينَ الحياةَ الكريمةَ .
هم يَقضُونَ بالعدل - أنتِ تقضِينَ بالحق .

٢ - أن يُسند إلى ألف الاثنين أو نون النسوة ، وفي هذه الحالة لا يحدث فيه تغيير ، نحو : الزوجانِ يَرجوانِ الحياةَ الكريمةَ - بناتنا يَرجُونَ الحياةَ الكريمةَ .
هما يقضيانِ بالحق - هُنَّ يقضينَ بالحق .

تصريف الأفعال وإسنادها إلى الضمائر 71

تصريف الفعل الناقص وإسناده إلى الضمائر

❖ المضارع الناقص :

المضارع الناقص إمّا أن ينتهي بـ : (الواو أو الياء) - أو بـ (الألف) .

□ أحكام المضارع الناقص المنتهي بـ (الألف) :

المضارع الناقص الذي ينتهي بـ (الألف) له حالتان :

١ - إذا كان مُسندًا إلى واو الجماعة أو ياء المخاطبة .. وجبَ حذف الألف مع فتح ما قبل الواو أو الياء ، نحو : (يرضى) ... ، تقول : العلماءُ يَحْيُونَ حياةَ الأشرافِ - أنتِ تَحْيِينَ شريفةً .

٢ - إذا كان مُسندًا إلى ألف الاثنين أو نون النسوة .. فإن الألف تُقلب ياءً ، نحو : (يتسامى) ... ، تقول : العاقلانِ يتساميانِ عن الصغائر - يا عاقلاتُ تَسَامَيْنِ عن الصغائر .
مكتبة لسان العرب

تصريف الأفعال وإسنادها إلى الضمائر 72

تصريف الفعل الناقص وإسناده إلى الضمائر

❖ الأمر الناقص :

الأمر الناقص إمّا أن ينتهي بـ : (الواو أو الياء) - أو بـ (الألف) .

□ أحكام الأمر الناقص المنتهي بـ (الواو أو الياء) :

الأمر الناقص الذي ينتهي بـ (الواو أو الياء) له حالتان :

١ - أن يُسند إلى واو الجماعة أو ياء المخاطبة ، وفي هذه الحالة يجب حذف حرف العلة مع ضم ما قبل واو الجماعة وكسر ما قبل ياء المخاطبة ، نحو : يرجو - يقضي ... ، تقول : ارْجُوا الحياةَ الكريمةَ - يا فتاةُ : ارْجِي الحياةَ الكريمةَ .

أَقْضُوا بالقسط بين الناس - يا فتاةُ : اقْضِي بالحق .

٢ - أن يُسند إلى ألف الاثنين أو نون النسوة ، وفي هذه الحالة لا يحدث فيه تغيير ، نحو : يا زوجانِ : ارْجُوا الحياةَ الكريمةَ - يا بناتُ : ارْجُون الحياةَ الكريمةَ .

اقْضِيَا بالقسط - يا نساءً اقْضَيْنَ بالقسط .

تصريف الأفعال وإسنادها إلى الضمائر 73

تصريف الفعل الناقص وإسناده إلى الضمائر

❖ الأمر الناقص :

الأمر الناقص إمّا أن ينتهي بـ : (الواو أو الياء) - أو بـ (الألف) .

□ أحكام الأمر الناقص المنتهي بـ (الألف) :

الأمر الناقص الذي ينتهي بـ (الألف) له حالتان :

١ - إذا كان مُسندًا إلى واو الجماعة أو ياء المخاطبة .. وجبَ حذف الألف مع فتح ما قبل الواو أو الياء ، نحو : (يرضى) ... ، تقول : يا شبابُ : ارْضُوا بما قَسَمَ اللهُ لكم - يا ابنتي : ارْضِيْ بما قَسَمَ اللهُ لكِ .

٢ - إذا كان مُسندًا إلى ألف الاثنين أو نون النسوة .. فإن الألف تُقلب ياءً ، نحو : (يتسامى) ... ، تقول : يا عاقلانِ : تَسَامِيَا عن الصغائر - يا عاقلاتُ تَسَامَيْنِ عن الصغائر .

تصريف الأفعال وإسنادها إلى الضمائر 74

تصريف الفعل الناقص وإسناده إلى الضمائر

❖ فائدة:

يأتي المضارع منه المَعْتَد الآخر بالواو بلفظ واحد لجماعتي الذكور والإناث.

تقول : الرجالُ يَدْعُونَ إلى الخير - النساءُ يَدْعُونَ إلى الخير .

والفرق : أن الواو مع جماعت الذكور هي ضمير أجمع ، ولام الكلمة محذوفت ؛ ولهذا كان وزن كلمت (يَدْعُونَ) في قولك : (الرجالُ يَدْعُونَ إلى الخير) .. هو : (يَفْعُونَ) .

أما الواو مع جماعت الإناث فهي لام الكلمة اتصلت بنون النسوة ، ولم يُحذف من الفعل شيء ؛ ولهذا كان وزن كلمت (يَدْعُونَ) في قولك : (النساءُ يَدْعُونَ إلى الخير) هو : (يَفْعُلْنَ) .

تصريف الأفعال وإسنادها إلى الضمائر 75

تصريف الفعل الناقص وإسناده إلى الضمائر

❖ فائدة أخرى :

يأتي المضارع من المعتل الآخر بالالف أو الياء بلفظ واحد للواحدة المؤنث وجمع الإناث مخاطبات .
تقول : تَسْعَيْنَ وَتَمْشِينَ فِي أَحْيَرٍ يَا فَتَاةُ - تَسْعَيْنَ وَتَمْشِينَ فِي أَحْيَرٍ يَا فَتَيَاتُ .

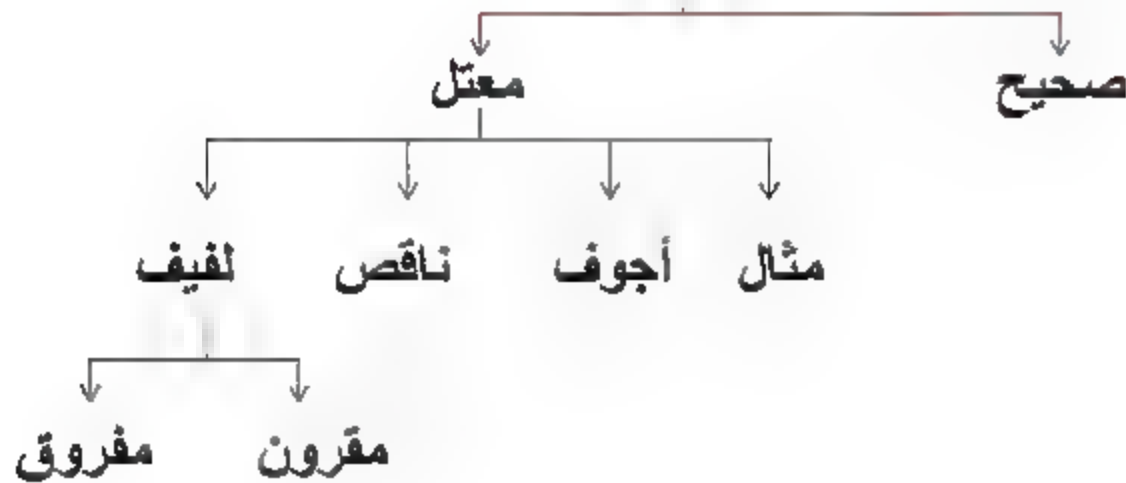
غير أن الياء مع المخاطبة الواحدة هي ضمير الخطاب ، ولام الكلمة محذوفة (والوزن : تَفْعَيْنَ - تَفْعَيْنَ) .
والياء مع المخاطبات هي لام الكلمة اتصلت بها نون النسوة ، ولم يُحذف من الفعل شيء (والوزن : تَفْعَلْنَ - تَفْعَلْنَ) .

الضمائر		الماضي الناقص		المضارع الناقص		الأمر الناقص	
التكلم	المفرد	أنا	دَعَوْتُ	قَضَيْتُ	أَدْعُو	أَقْضِ	...
	الجمع	نحن	دَعَوْنَا	قَضَيْنَا	نَدْعُو	نَقْضِ	...
	المفرد	أنت	دَعَوْتَ	قَضَيْتَ	تَدْعُو	تَقْضِ	ادْعُ
	المفردة	أنتِ	دَعَوْتِ	قَضَيْتِ	تَدْعِينَ	تَقْضِينَ	ادْعِي
	م مذكر	أنتم	دَعَوْتُمْ	قَضَيْتُمْ	تَدْعُونَ	تَقْضِيَانِ	ادْعُوا
	م مؤنث	أنتم	دَعَوْتُمْ	قَضَيْتُمْ	تَدْعُونَ	تَقْضِيَانِ	ادْعُوا
	ج مذكر	أنتم	دَعَوْتُمْ	قَضَيْتُمْ	تَدْعُونَ	تَقْضُونَ	ادْعُوا
	ج مؤنث	أننَّ	دَعَوْتُنَّ	قَضَيْتُنَّ	تَدْعُونَّ	تَقْضِينَ	ادْعُونَّ
التعجب	المفرد	هو	دَعَا	قَضَى	يَدْعُو	يَقْضِ	...
	المفردة	هي	دَعَتْ	قَضَتْ	تَدْعُو	تَقْضِ	...
	م مذكر	هما	دَعَا	قَضَا	يَدْعَوَانِ	يَقْضِيَانِ	...
	م مؤنث	هما	دَعَوَتَا	قَضَيَتَا	تَدْعَوَانِ	تَقْضِيَانِ	...
	ج مذكر	هم	دَعَا	قَضَوْا	يَدْعُونَ	يَقْضُونَ	...
	ج مؤنث	هُنَّ	دَعَوْنَ	قَضَيْنَ	يَدْعُونَّ	يَقْضِينَ	...

تصريف الأفعال وإسنادها إلى الضمائر تصريف اللفيف وإسناده إلى الضمائر

❖ تذكير:

أقسام الفعل



اللفيف المقرون : هو ما كانت عينه ولامه حرفي علة ، نحو : كوى / طوى / روى ...
اللفيف المفروق : هو ما كانت فاؤه ولامه حرفي علة ، نحو : وقى / وعى / وفى ...

تصريف الأفعال وإسنادها إلى الضمائر تصريف الليف المقرون وإسناده إلى الضمائر

❖ قاعدة صرفية :

إذا أُسْنِدَ الليف المقرون إلى الضمائر .. فإنه يتصرف كالناقص باعتبار لامه ،
سواء كان هذا الليف ماضيًا ، أو مضارعًا ، أو أمرًا .

❖ أمثلة :

الماضي : نَوَيْتُ - نَوَيْتَ - نَوَيْتِ - نَوَيْنَا - نَوَيْتُمَا - نَوَيْتُمْ - نَوَيْتُنَّ - نَوَتْ
- نَوِيَا - نَوُوا □ نَوَيْنَ ... ، وهكذا .

المضارع : أَنْوِي - نَنْوِي - تَنْوِي - تَنْوِينَ - تَنْوِيَانِ - تَنْوُونَ - يَنْوِي -
يَنْوِيَانِ - يَنْوُونَ ... ، وهكذا .

الأمر : اَنْوِ - اَنْوِي - اَنْوِيَا - اَنْوُوا - اَنْوُونَ ... ، وهكذا .

الضمائر		الماضي	المضارع	الأمر
المتكلم	المفرد	أنا	طَوَيْتُ	أَطْوِي
	الجمع	نحن	طَوَيْنَا	نَطْوِي
	المفرد	أنت	طَوَيْتَ	تَطْوِي
	المفردة	أنتِ	طَوَيْتِ	تَطْوِينَ
	المثنى المذكر	أنهما	طَوَيْتُمَا	تَطْوِيَانِ
	المثنى المؤنث	أنهما	طَوَيْتُمَا	تَطْوِيَانِ
	الجمع المذكر	أنتم	طَوَيْتُمْ	تَطْوُونُ
	الجمع المؤنث	أننَّ	طَوَيْتُنَّ	تَطْوِينَ
الغائب	المفرد	هو	طَوَى	يَطْوِي
	المفردة	هي	طَوَتْ	تَطْوِي
	المثنى المذكر	هما	طَوَيَا	يَطْوِيَانِ
	المثنى المؤنث	هما	طَوَيَتَا	تَطْوِيَانِ
	الجمع المذكر	هم	طَوَوْا	يَطْوُونُ
	الجمع المؤنث	هُنَّ	طَوَيْنَ	يَطْوِينَ

الْمُخَاطَبُ

الْغَائِبُ

تصريف الأفعال وإسنادها إلى الضمائر تصريف اللفيف المقرون وإسناده إلى الضمائر

❖ قاعدة صرفية :

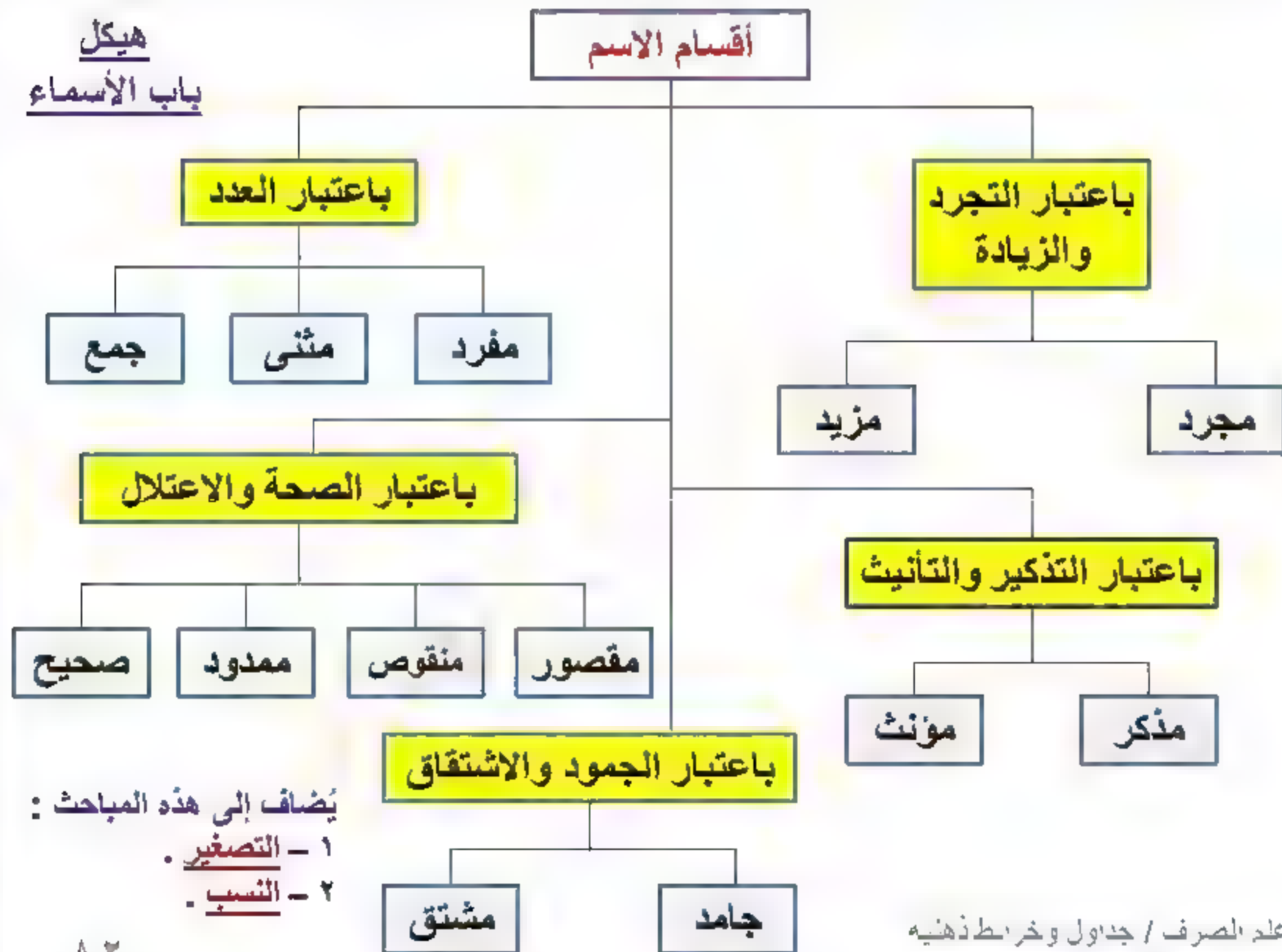
إذا أُسْنِدَ اللفيف المفروق إلى الضمائر .. فَإِنَّهُ يَتَصَرَّفُ كالمثال باعتبار فائه ،
وكالناقص باعتبار لامه ، سواء كان هذا اللفيف ماضياً ، أو مضارعاً ، أو أمراً .

❖ أمثلة :

الماضي : وَعَيْتُ - وَعَيْنَا □ وَعَيْتَ - وَعَيْتَ - وَعَيْتُمَا - وَعَيْتُمْ - وَعَيْتُنَّ -
وَعَيْ - وَعَتُ - وَعَيَا - وَعَوْ □ وَعَيْنَ ... ، وهكذا .
المضارع : أَعِي - نَعِي - تَعِي - تَعِينُ □ تَعِيَانِ - تَعُونُ - يَعِي - يَعِيَانِ -
يَعُونُ □ ، وهكذا .
الأمر : عِ - عِي - عِيَا - عُوا - عَيْنَ ... ، وهكذا .

الضمائر		الماضي	المضارع	الأمر
المتكلم	المفرد	أنا	وَفَيْتُ	أَفِي
	الجمع	نحن	وَفَيْنَا	نَفِي
المخاطب	المفرد	أنتَ	وَفَيْتَ	تَفِي
	المفردة	أنتِ	وَفَيْتِ	تَفَيْنَ
	المثنى المذكر	أنتمَا	وَفَيْتُمَا	تَفَيَانِ
	المثنى المؤنث	أنتمَا	وَفَيْتُمَا	تَفَيَانِ
	الجمع المذكر	أنتم	وَفَيْتُمْ	تَفُونُ
	الجمع المؤنث	أننَّ	وَفَيْتُنَّ	تَفَيْنَ
	المفرد	هو	وَفَى	يَفِي
	المفردة	هي	وَفَتْ	تَفِي
الغائب	المثنى المذكر	هما	وَفَيَا	يَفَيَانِ
	المثنى المؤنث	هما	وَفَيْتَا	تَفَيَانِ
	الجمع المذكر	هم	وَفَوْا	يَفُونُ
	الجمع المؤنث	هنَّ	وَفَيْنَ	يَفَيْنَ

هيكل
باب الأسماء



يُضاف إلى هذه المباحث :
١ - التصغير .
٢ - النسب .

علم الصرف / جداول وخرائط ذهنية

هيكل باب الأسماء
مكتبة لسان العرب

تصريف الأسماء / تقسيم الاسم إلى : مجرد ومزید

83

فوائد :

الاسم المُعَرَّب لا تقل أحرفه الأصلية عن ثلاثة ، ولا تزيد على خمسة ، وما نقصر عن ثلاثة .. فقد حُذِفَ بعض أصوله ، مثل : أخ - يد - فم ... أصلها : أخو - أبو - فوه . وما زادت أحرفه عن خمسة .. لا بدَّ أن يكون قد زِيدَ فيه ، مثل : سلسبيل - خندريس (الخمر القديمة) ... فالياء فيها زائدة .

ض

وهو قسمان :

ومزید

مُجَرَّد

فالمُجَرَّد : هو ما كانت جميع أحرفه أصلية ، مثل : طفل - درهم - فرزدق ...

والمزید : هو ما كان بعض أحرفه زائداً ، وغاية ما ينتهي إليه الاسم بالزيادة .. سبعة أحرف مثل : استغفار - احرناجم ...

وقد جاءت غالبية أبنية المجرد على ثلاثة أحرف وكانت كثيرة الاستعمال ، في حين قلَّت أبنية الرباعي والخماسي المُجَرَّدِين وقلَّ استعمال الكثير منها ؛ وذلك لأنَّ قَلَّةَ أحرف الكلمة أدعى لسهولة النطق بها ، والعرب يؤثرون الخفة في النطق .

أوزان الاسم الثلاثي المجرد

الوزن	مثاله في الاسم	مثاله في الوصف
فَعْل	شَمْس - بَحْر ...	سَهْل - صَعْب ...
فَعْل	قَلَم - فَرَس - جَمَل ...	حَسَن - بَطْل ...
فَعِل	كَبِد - فَخِذ - كَتِف ...	فَطِن - حَذِر ...
فَعْل	رَجُل - عَضُد - سَبْع ...	يَقْظ - خَلْط ...
فَعْل	حِمْل - جِدْع - قِدر ...	جِلْف - نِضْو ...
فَعْل	عَنْب - ضِلْع - عَوْض ...	زَيْم - عِدَا ...
فَعِل	إِبِل ...	إِبِد - بِلَز ...
فَعْل	قَفْل - دُب - قُرْط ...	حُلُو - مُر ...
فَعْل	صُرْد - جُرْد - رُبْع ...	حُطَم - خُتَع ...
فَعْل	عُنُق - أُذُن - طُنُب ...	جُنُب - أُنْف ...

القسمة العقلية تقتضي أن يكون للاسم الثلاثي المجرد اثنا عشر وزنا ، ناتجة من

ضرب حركات الفاء الثلاث في حركات العين الأربع .

حركات الفاء (٣) : ضمة + فتحة + كسرة .

حركات العين (٤) : ضمة + فتحة + كسرة + سكون .

$$١٢ = ٤ \times ٣ .$$

ذكروا عشرة أوزان - كما في الجدول السابق - ، وبقي وزنان هما :

١ - فُعْل : وقد أهمله العرب ؛ لنقله على اللسان في النطق .

٢ - فُعِل : وقد وردت عليه ثلاثة أسماء ، هي : ذُلِل - رُبِم - وُعِل .

وقد اختلف العلماء في هذا الوزن :

أ - قائمه بعضهم في أبنية الاسم الثلاثي المجرد ، ونصّ على قلة ما ورد عليه .

ب - وقال بعضهم بإهماله ؛ لأن العرب قد خصصوا هذا الوزن بالفعل الثلاثي المبني للمجهول ، مثل : غَلِمَ ، وتأولوا ما ورد عليه ؛ بأنها أسماء منقولة عن الأفعال ، كما نُقِلَ مثل : يزيد - يشكر - يثرب -

... عن الفعلية إلى الاسمية ، وقالوا : الأصل : ذُلِلَ بمعنى : غُطِفَ عليه ، وُوعِلَ بمعنى : أُرْتَفِعَ به .

تصريف الأسماء أوزان الثلاثي المجرد

فائدتان :

- ١ هذه الأبنية متفاوتة في الاستعمال ، فبعضها يكثر استعماله ، وبعضها يقل استعماله .
- ٢ إن بعض العرب يُخفف بعض هذه الأبنية ويجعل لها أوزاناً فرعية ، وإليك الأبنية التي يدخلها التخفيف :



أ- **فَعِل** ، مثل : كَتَف - كَبَد - فَخَذ ... يُخفف ب :

- إسكان عينه فقط ، فيصير : كَتَف - كَبَد - فَخَذ .

- أو بإسكان العين مع كسر الفاء ، فيصير : كَتَف - كَبَد - فَخَذ .

= أو بكسر الفاء فقط = وهذا مشروط بأن تكون العين من حروف الحلق ، مثل : فَخَذ .

ب- **فُعِل** ، مثل : عُنُق - أُذُن - أُنف ... يُخفف بإسكان العين فقط ، فيصير : عُنُق - أُذُن - أُنف .

ج- **فَعُل** ، مثل : سَبُع - عَصَد ... يُخفف بإسكان العين فقط ، فيصير : سَبُع - عَصَد .

د- **فِعِل** ، مثل : إِبِل - إِبْد ... يُخفف بإسكان العين فقط : فيصير : إِبِل - إِبْد .

الوزن	مثاله في الاسم	مثاله في الوصف
فَعَّلَ	جَعَفَر (النهر)	سَلَّهَب (الطويل والضخم من الخيل)
فِعْلِل	زَبْرَج (الذهب والسحاب والزينة)	عِنْفِض (المرأة البذيئة)
فِعْلَل	دِرْهَم	هَبْلَع (الأكل)
فُعْلُل	قُنْفُذ	كُنْدُر (القصير الغليظ)
فِعَلَّ	قِمَطَر (وعاء الكتب)	سِبْحَل (الضخم)

والوزن المختلف فيه هو (فُعْلَل) ، مثل : جُنْدَب :

- أثبتته الأخفش والكوفيون .

- وأنكره البصريون ، وقالوا : إنه فرع عن (فُعْلُل) ؛ لأنَّ كل ما جاء عن (فُعْلَل) من الأسماء والصفات .. جاز أن يُرَدَّ إلى (فُعْلُل) .

أوزان الخماسي

٨٨

الوزن	مثاله في الاسم	مثاله في الوصف
فَعَّلَ	سَفَرَجَل	شَمَرْدَل (الطويل)
فَعْلَلِ	لم يأتِ هذا الوزن إلا في الوصف	جَحْمَرِش (المرأة العجوز)
فِعْلَلُ	قِرْطَعْبُ (الشيء القليل)	جِرْدَحْلُ (الضخم من الإبل)
فُعْلَلُ	خُزْعِيل (الباطل)	قُدْعَمِل (الشيء القليل)

الاسم المزد فيه

الاسم	الزيادة	المثال
الثلاثي	بحرف واحد	إصْبَع - طابع
	بحرفين	عطشان - منصرف
	بثلاثة	مستغفر - محدودب
	بأربعة	استيقاظ - اعشيشاب
الرباعي	بحرف واحد	عصفور - مبعثر
	بحرفين	عنكبوت - متدحرج
	بثلاثة	اطمئنان - احرنجام
الخماسي	بحرف واحد فقط	عَصْرَفُوط - قَبْعُثْرَى

«وَأَخِرُ دَعْوَاهُمْ أَنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ»

تم بحمد الله تعالى

أ. علاء الدين شوقي



مكتبة لسان العرب

مع تحيات صفحة
مكتبة لسان العرب
www.lisanarb.com
@lisanarb

علم الصرف

في جداول ولوحات وخرائط ذهنية

إعداد: فاعل خير

جمع وترتيب

أ. علاء الدين شوقي

www.lisanarb.com

مكتبة لسان العرب